

# AVRANCHES MAGAZINE

retrouvez-nous sur  
[www.avranches.fr](http://www.avranches.fr)

## À LA UNE Les écoles, un enjeu d'AVENIR



ET AUSSI



BUDGET 2023  
Pragmatisme et agilité  
pp. 10-11



ÉQUIPEMENT  
La réhabilitation de  
l'ancienne usine à gaz  
est lancée  
pp. 12-13

INCLUSION  
L'ETP D'AVRANCHES  
ALLIE INSERTION  
PROFESSIONNELLE ET  
ACCOMPAGNEMENT  
SOCIAL p. 14

## À LA UNE

## Dossier spécial Les écoles, un enjeu d'avenir

pp. 4-9



## ■ DÉMOCRATIE PARTICIPATIVE

Top départ pour l'édition 2023 du budget participatif, p. 19  
Formulaire de dépôt d'idée, p. 20

## ■ BUDGET PARTICIPATIF

Le skate parc : un projet participatif et collectif, p. 21

## ET AUSSI

## ■ BUDGET 2023

Pragmatisme et agilité, les maîtres mots du budget communal, pp. 10-11

## ■ ÉQUIPEMENT

La réhabilitation de l'ancienne usine à gaz est lancée, pp. 12-13

## ■ INCLUSION

L'ETP d'Avranches allie insertion professionnelle et accompagnement social, p. 14  
Le reportage de Valentin pour le Duo Day, p. 15

## ■ VIE SOCIALE

Un nouveau directeur à la tête de l'Esc-Halles, p. 16

## ■ VIE ASSOCIATIVE

Les Archers des Abrincates, p. 17

## ■ SPORT

Le kayak polo avranchiniais sur le toit de l'Europe, p. 18

## ■ CULTURE

Du neuf dans les collections des musées, p. 22  
La salle du Trésor se refait une beauté, p. 23  
La musique médiévale dans les manuscrits du Mont Saint-Michel, p. 23

## ■ PATRIMOINE

Le Musée en pleine mutation, p. 24

## ■ MÉTIERS D'ART

Consécration doublement dorée pour une luthière d'Avranches, p. 25

## ■ LA COM D'AGGLO EN QUESTION

Du nouveau dans la collecte des déchets, p. 26  
Composter ses déchets à la maison, c'est possible, p. 27

## ■ TRANSITIONS

Avranches, territoire engagé pour la nature, p. 28

## ■ MOBILITÉ

Faciliter la circulation à vélo dans l'Avranchin, p. 30

## ET NOS RUBRIQUES HABITUELLES...

## ■ TRAVAUX, p. 31

## ■ EN IMAGES, pp. 32-33

## ■ NOUVEAUX COMMERCES, p. 34

## ■ GROUPES, p. 35

Directeur de la publication : David Nicolas  
Rédaction : Gaétane Bouvy  
Reportages photos : Mathieu Riondet  
Crédits photo : Mathieu Riondet, Antoine Cazin (Fabrique de Patrimoine), Fabienne Gauchet  
Impression : Cadrat  
Imprim'Vert & PEFC/FSC : deux labels qui garantissent le bon respect de l'environnement  
Tirage : 6 200 exemplaires - ISSN : 2729-1332  
Mairie d'Avranches

Place Littré - CS 15238,  
50302 Avranches Cédex  
Tél : 02 33 89 29 40 - Fax : 02 33 58 17 90  
Mail : communication@avranches.fr  
www.avranches.fr



Retrouvez-nous sur Facebook et [www.avranches.fr](http://www.avranches.fr)



Chers concitoyens,

En préambule de ce premier numéro du magazine municipal de l'année 2023, nous vous souhaitons une très belle année avec tous nos vœux de santé, de sérénité et de réussite dans toutes vos actions. Malgré un contexte national particulièrement difficile pour beaucoup, nous réaffirmons que la commune reste le support de nombreuses actions publiques au service de toute la population.

Et nous commençons cette année sur une note positive puisque les résultats du recensement de la population de notre commune sont désormais connus avec une hausse significative de 158 habitants, ce qui porte le nombre d'Avranchiniais à 10 277 habitants.

Vous le découvrirez au fil des pages de votre magazine, nous mettons l'accent sur nos écoles qui constituent plus que jamais un enjeu d'avenir ; les métiers territoriaux de nos établissements scolaires vous

sont notamment présentés ainsi que les équipements numériques financés par la Ville et leurs usages pédagogiques.

Avec la mise en route de notre nouvelle cantine scolaire, en septembre dernier, nous abordons la question d'une alimentation plus saine à travers les missions de notre diététicienne et le choix de produits locaux et bios, car nous sommes particulièrement vigilants sur la qualité des denrées alimentaires.

Nous vous invitons également à découvrir la nouvelle édition du budget participatif communal, pour lequel vos projets sont attendus avec le lancement de « l'appel à idées » jusqu'au 26 février.

Et puis, en matière de travaux, le chantier de dépollution de l'ancienne usine à gaz, avec la consultation des habitants pour le devenir du site, est au cœur de ce magazine.

Bonne lecture.

David NICOLAS,  
maire d'Avranches & président de la Communauté  
d'agglomération Mont Saint-Michel - Normandie

Jacques LUCAS,  
maire délégué de Saint-Martin des Champs

# LES ÉCOLES, UN ENJEU D'AVENIR

## DES AGENTS INVESTIS POUR ACCOMPAGNER LES ENFANTS ET LES ENSEIGNANTS

**Autour des enfants et de l'équipe enseignante, les agents des écoles sont nombreux et relèvent des missions très variées : entretien, surveillance, animation, secrétariat... Sans ces véritables couteaux suisses, les écoles ne seraient pas les écrans familiaux dont les enfants bénéficient pour s'épanouir en toute sécurité.**

### ↳ Les agents territoriaux polyvalents et responsables de site

Chargés des accueils périscolaires, des animations sur le temps de midi et de l'entretien des locaux, les agents polyvalents sont bien connus des parents et des enfants. Cette proximité en fait des relais essentiels de communication. « Comme nous voyons les parents matin et soir, nous rappelons l'utilité du cahier de liaison et s'ils nous laissent un message, ils savent qu'il sera retransmis. » expliquent Léonie Régnauld et Jacques Unvoy, agents à l'école Pierre Mendès-France et Valérie Ringot, responsable du site Jacques Prévert. La spécialité de Valérie ? La décoration du restaurant scolaire : « Tous les ans, un thème différent est choisi. Les enfants, très demandeurs, réalisent des dessins et des bricolages à

accrocher dans le réfectoire. Ces ateliers ont parfois des suites en dehors des temps d'activité : les professeurs travaillent par exemple la même thématique en classe. Une année, notre défilé de mode sur le thème du recyclage a intéressé l'Esc-Halles qui a monté le même projet avec des seniors. » Libres de participer aux ateliers qui leur sont proposés, les enfants sont doucement amenés à être autonomes. « Une petite école comme Jacques Prévert, c'est un cocon. Les enfants passent leurs premières années dans un environnement sécurisé qui les met en confiance. C'est très bénéfique pour la suite. » Léonie et Jacques témoignent aussi d'un esprit très familial : « Dans notre équipe, on ne



Valérie Ringot

ressent pas la hiérarchie : professeurs, direction, agents, nous sommes tous sur le même pied. Les enfants nous font confiance et nous tutoient. La reconnaissance de notre rôle dans le bon fonctionnement de l'école se sent : nous recevons beaucoup de soutien par les professeurs qui n'hésitent pas à se retrousser les manches pour le rangement après des événements comme le marché de Noël ou les fêtes de fin d'année. »

**Bien connu des conducteurs qu'il arrête de son panneau Stop pour sécuriser la sortie des enfants, Jacques Unvoy prendra sa retraite à la fin de cette année scolaire. Nous le remercions pour ces 26 années de bons et loyaux services au sein de l'école Pierre Mendès-France.**



### ↳ Les agents territoriaux spécialisés des écoles maternelles (ATSEM)

« Nous travaillons en binôme avec l'enseignant, qui est responsable des apprentissages et de ce qui est mis en œuvre dans la classe ; nous préparons le matériel et nous encadrons un groupe d'enfants en respectant bien les objectifs donnés par l'enseignant. Notre rôle ne se limite pas à la classe : nous gérons aussi les accueils du matin et du soir, le pointage des présences à la cantine, la surveillance des repas, de la récréation et de la sieste, la sortie des élèves, puis l'entretien et le rangement des locaux. Tout au long de l'année, nous accompagnons les enfants vers l'autonomie et la propreté.



Nous soignons les petits bobos, nous les changeons lorsque cela est nécessaire. Nous sommes disponibles et à l'écoute des enfants s'ils en ressentent le besoin, ce qui nous amène parfois au rôle de confident. Le métier d'ATSEM, c'est

être polyvalent, patient et bienveillant envers les enfants. C'est gratifiant de constater l'évolution des élèves tout au long de l'année et de se dire qu'on y a participé. » Marie Fronval, Delphine Leconte et Carole Hidrio.

### ↳ Les ressources administratives et financières

« Les inscriptions des élèves, les élections des parents du conseil, l'organisation des photos de classe, l'engagement des stagiaires, la mise à jour de tableaux et listes diverses, tout cela, ça passe par notre bureau. Les missions, nombreuses et très variées, nous mettent en lien avec certains agents et services municipaux, comme Sylvain Restoux, responsable des affaires scolaires, avec qui nous gérons les contrats des stagiaires puisque c'est la mairie qui est l'employeur, les services techniques pour les

travaux nécessaires sur le site, le service informatique pour les équipements numériques, etc. Evelyne fait partie de l'équipe de gestion du portail famille qui permet aux familles de s'inscrire au centre de loisirs, ainsi que de la garderie du soir. Florence supervise le budget de l'école et s'occupe de l'administration de l'école Parisy. En tant que secrétaire, nous veillons aux allers et venues des enfants qui ont des rendez-vous extérieurs, nous relevons les absences et les retards.



Florence Blier

Evelyne Letourneur

Enfin, nous assurons des surveillances ponctuelles lorsque cela est nécessaire. » Evelyne Letourneur et Florence Blier, agents administratifs pour les trois écoles.

### ↳ Sylvain Restoux, responsable des affaires scolaires

Derrière tous ces agents des écoles, il y a Sylvain, responsable du service des affaires scolaires, qui fait partie du pôle Service à la population. « Je veille à ce que l'accueil de l'élève avranchin se fasse dans les meilleures conditions. L'absence d'un agent peut enrayer cet objectif : dans ce cas, je réorganise rapidement la journée de certains collègues en comptant sur leur solidarité, je vais moi-même renforcer les équipes ou je fais appel

à l'association Passerelle vers l'emploi. J'informe les agents des actualités de la collectivité et des autres services. Chaque jour en lien avec les quatre sites différents, avec le Centre technique municipal pour des besoins particuliers, avec les coordinateurs de la Communauté d'agglomération, je m'efforce au quotidien d'être réactif et à l'écoute. J'ai vraiment confiance en eux, ils effectuent un travail de grande qualité au sein des écoles avranchinaises. »



Sylvain Restoux

# LES ÉQUIPEMENTS NUMÉRIQUES AU SERVICE DE L'APPRENTISSAGE

**Aujourd'hui, le numérique est partout et bien souvent, l'enfant arrive en classe en l'ayant déjà manipulé à domicile. Il est même arrivé dans certains programmes scolaires : cela nécessite des supports en classe pour acquérir les compétences demandées. La ville d'Avranches a investi dans des équipements et des services numériques pour ses écoles.**

« L'État a défini le socle numérique, l'équipement minimal pour une classe, à savoir un PC enseignant, un vidéoprojecteur, une tablette ou un PC portable pour cinq enfants et éventuellement un visualiseur (une caméra qui s'y ajoute pour projeter en direct). Ce n'est pas injonctif, c'est un conseil pour les mairies. » explique Julien Bienfait, professeur à l'école Pierre Mendès-France (PMF).

Grâce à un appel d'offres du ministère de l'Éducation nationale, de la jeunesse et des sports, la Ville a reçu une subvention exceptionnelle de 32 750€ pour un investissement de 50 000€. Elle a pour obligation de répartir ce budget entre un volet "équipement" et un volet "numérique de services et de ressources". Les trois écoles publiques de la commune, Parisy, PMF tout comme Camille Claudel, bénéficient des investissements réalisés.

**ANNIE PARENT,**  
adjointe à l'éducation, à la culture et au patrimoine

POINT DE VUE D'ÉLÈVE

« L'école est un lieu d'apprentissage, mais aussi de bien-être et d'épanouissement pour les enfants, citoyens en devenir. En ce sens, une commune se doit d'être à la fois proactive et complémentaire des équipes enseignantes sur ces deux volets. Le dialogue, la concertation, alliés à un engagement fort des agents des écoles et des services en charge de la scolarité, de l'enfance, comme des travaux ou des finances œuvrent à cet objectif au quotidien, et je leur en suis vivement reconnaissante. »



## ↳ Côté équipement : ordinateurs, projecteurs et tableaux interactifs

Chaque classe primaire possède désormais un vidéoprojecteur. De nouveaux ordinateurs ont été distribués aux enseignants. Plusieurs tableaux interactifs ont été répartis entre PMF et Camille Claudel, notamment dans les classes de Virginie Maincent, Julien Bienfait et Loïc Le Roy. Grâce à ces écrans, les enseignants utilisent des documents interactifs ou des logiciels durant les leçons.



### UN USAGE RAISONNÉ

« Je l'utilise tous les jours et je ne pourrai plus m'en séparer. Je l'associe au tableau noir que je réserve à des choses ne nécessitant pas d'interactivité. » indique Virginie. Néanmoins, l'écran n'est pas allumé toute la journée, comme l'explique Loïc : « On ne remplace

ni le stylo, ni le papier. C'est un usage sur des moments de dix minutes, trois ou quatre fois dans la journée. » De plus, les élèves ne sont pas passifs devant l'écran : ils manipulent eux-mêmes les éléments sonores, mobiles, etc.

### D'ÉNORMES AVANTAGES POUR L'APPRENTISSAGE ET LA CONCENTRATION

« Certains enfants, qui se déconcentrent plus facilement avec un support fixe, restent attentifs. » Pour ceux qui ont des obstacles dans l'apprentissage de la lecture, cela permet d'adapter les situations, de guider leur acuité visuelle. « Dans ma classe, les enfants travaillent d'abord sur le tableau numérique, puis sur papier. Comme ils se sont appropriés la situation et les consignes avec l'écran, ils réussissent mieux l'exercice sur leur feuille. » Idem, lors des corrections. « Lorsqu'ils ont la même présentation des informations, à l'écran et sur leur cahier, c'est plus simple pour eux, de s'y retrouver que lorsque je retranscris les choses sur tableau noir. » Le numérique facilite aussi beaucoup le travail de l'oral. Pour optimiser les temps d'évaluation,

« les élèves s'enregistrent, ce qui au passage les initie à la production de contenus oraux. Ils apprennent à s'écouter et à s'autoévaluer. Et surtout, des traces sont gardées tout au long de l'année et fait davantage ressortir leur progression, en fin d'année. De même, pour les cours d'anglais, l'apprentissage de l'accent est facilité. »

### UNE DIVERSIFICATION DES PRATIQUES ENSEIGNANTES

Les programmes numériques sont aussi profitables aux professeurs : certains scannent leur préparation papier, d'autres ont la version numérique de leur manuel, d'autres encore créent directement leurs propres documents à partir des logiciels et les impriment ensuite pour les enfants. La plus-value du numérique dépasse ce qui se fait en classe : de retour chez lui, l'enfant qui retrouve la tablette familiale, est éveillé à d'autres utilisations qu'il peut en faire. Il a appris à décrypter un petit film, à ne pas se limiter au défilement des images. « Tout comme il peut se tourner vers des jeux à visée pédagogique ou demander à ses parents de revoir quelque chose travaillé en classe, via l'espace ENT. »

## ↳ Côté service numérique : "l'ENT"

L'ENT, pour Environnement Numérique de Travail, est un portail accessible par Internet, qui permet aux élèves, parents, enseignants, administrations et directions de partager des ressources numériques via différentes applications : sur leur compte, ils trouvent une messagerie et le cahier de liaison pour des échanges directs, des logiciels pour créer des livres numériques, revoir des exercices ou de documents vus en classe et ainsi prolonger l'apprentissage, pendant les vacances notamment. Pour autant, les écoles n'ont pas aboli les autres modes d'échange et de travail (supports papiers,

réunions, etc.). Ne fût-ce que pour laisser à chacun le temps d'appréhender ce nouvel outil. « Il a fallu un an pour que chacun s'y mette vraiment. À PMF, on a été radical, on a supprimé tous les courriers papiers qui vont de l'école vers les familles, pour obliger les parents à s'y pencher. Comme l'ENT peut s'installer sur téléphone, cela permet d'être plus facilement accessible à certains parents. » À l'école Parisy, ce sont les exigences du collège qui ont motivé Caroline Duval-Sallot à demander sa mise en place : « Il est exigé qu'un élève sortant de primaire soit capable de consulter ou de déposer un document.

Ils apprennent le traitement de texte, par exemple, via Pronote. Dans ma classe, je m'en sers lors d'ateliers : un groupe travaille sur tablette, l'autre sur le tableau, le troisième avec le manuel, et cela limite le temps d'exposition aux écrans, mais surtout, les enfants continuent à apprendre à manipuler des supports papiers. » Chaque professeur est libre de l'utiliser de manière plus ou moins importante selon ses envies, mais aussi en fonction du niveau de la classe. Quant à l'école Camille Claudel, l'ENT est utilisé de la maternelle au CM2 dans un souci d'uniformiser les outils utilisés par les parents à la maison.

## MIEUX MANGER, ÇA S'APPREND

Depuis la rentrée scolaire, toutes les cantines des écoles publiques d'Avranches sont desservies par la cuisine centrale. Mais une préparation "maison" des repas ne suffit pas, encore faut-il que les ingrédients soient de qualité et que les élèves les apprécient. Coraline Letouzey, diététicienne, y veille, ainsi que la Ville qui a mené un appel d'offres pour se fournir en produits issus de l'agriculture biologique.



Coraline Letouzey



**i** **Bon à savoir :** tout producteur intéressé à collaborer avec la ville d'Avranches peut se rapprocher de l'équipe de la restauration.

Parce que tout commence par les produits que l'équipe de restauration cuisine et pour qu'une majorité de ceux-ci soient biologiques, la municipalité d'Avranches a publié un accord-cadre à bons de commande en septembre 2022. Les entreprises candidates à l'appel d'offres devaient fournir pour certains lots des échantillons. Ceux-ci ont été observés et goûtés, lors d'une commission dégustation, par des élus, un élève de CM2, une résidente du Foyer des Jeunes Travailleurs, des agents de la Ville et le chef cuisinier. « Nous demandions, également, dans les critères de notation des offres, que les entreprises valorisent la mise en place d'animations pédagogiques telles que des visites à la ferme sur le site de production ou dans les écoles afin que Coraline et l'équipe enseignante puissent aborder la question du cycle de vie du produit. » indique Charlotte Dimech, directrice des achats publics et de la commande publique.

Les entreprises retenues ont été notifiées en janvier. Leurs denrées pourront être servies dans les réfectoires pendant une durée de quatre ans maximum. Plusieurs producteurs sont implantés sur le territoire de la Communauté d'agglomération, d'autres se situent dans la Manche. Ensuite, passés entre les mains de l'équipe du chef Sébastien Grenouillet, ces aliments doivent être appréciés des élèves. Pour cela, le travail de Coraline est essentiel. Depuis septembre, elle mène de nombreuses animations dans les classes ou lors de la pause méridienne : les enfants testent, goûtent, se sensibilisent à des sujets comme

la saisonnalité, les textures, les saveurs, la composition d'une assiette équilibrée ou encore le gaspillage. « Lors de défis "assiettes vides", explique-t-elle, nous pesons les restes en fin de repas pour que les enfants prennent conscience du poids des déchets alimentaires. » Ils se sont aussi essayés à confectionner un menu qui respecte le plan alimentaire. Cette trame de quatre semaines cadre l'élaboration des repas par des indications comme « 10 repas sur 20 doivent comporter une crudité de fruits ou de légumes en entrée ou en accompagnement. » Ces instructions assurent ainsi de respecter les recommandations de l'État. Et parce que manger doit rester un plaisir, les élèves apprennent enfin que si l'on a une alimentation équilibrée la majeure partie du temps, un écart gourmand occasionnel est autorisé. Lors de la journée du chocolat, ils ont dégusté différents cacaos.

## QUELLE ÉCOLE POUR DEMAIN ?



**Au total, ce sont plus de 830 élèves qui, de la maternelle à l'élémentaire, sont accueillis, encadrés, guidés vers le savoir et l'autonomie dans les écoles publiques de la commune. Si de nombreux projets ont avancé en 2022, la municipalité poursuivra cette année l'amélioration de leur cadre d'accueil.**

### LES COURS DE RÉCRÉATION

Le souhait de redéfinir l'espace de récréation est en cours. Durant l'été, l'ensemble des jeux extérieurs ont été remis en état (20 000€). Il ne reste que ceux qui seront posés, en février, à l'école Jacques Prévert (50 000€) en partenariat avec l'accueil de loisirs « Les Petits Loups » de la Communauté d'agglomération Mont Saint-Michel - Normandie et avec le soutien de la CAF de la Manche par une subvention.



Cour de l'école Jacques Prévert avant la pose des nouveaux jeux extérieurs

Quant à la classe extérieure de la cour élémentaire du PMF, sa mise en place se poursuit afin qu'elle soit opérationnel au printemps.

### LE PLAN PARTICULIER DE MISE EN SÉCURITÉ (PPMS)

Le PPMS est un dispositif réglementaire dont l'objectif est d'assurer la mise en sécurité de toutes les personnes présentes dans l'école en cas d'accident majeur, d'origine naturelle ou technique (intrusion, inondation, attentat, accident chimique, etc.) L'enseignant qui note un risque majeur, dispose d'un petit appareil, une sorte de balise, pour transmettre l'alerte au reste du personnel et aux forces de l'ordre. Informés par message, les directrices et les enseignants pourront adopter le comportement adapté à l'alerte et enclencher la gestion de la crise avec les secours extérieurs. En 2023, ce dispositif d'alerte sera instauré dans toutes les écoles publiques d'Avranches.

### RENDEZ-VOUS SUR WWW.AVRANCHES.FR/PORTAIL-FAMILLE/

Accessible 24h/24 et 7j/7, le portail famille permet de simplifier vos démarches liées aux accueils de loisirs. Tout est centralisé sur une seule plateforme:

- Inscrire vos enfants aux accueils périscolaires (Le Nautilus, Les P'tits loups, le centre de loisirs de Saint-Martin des Champs, ceux de Saint-Senier, du Val Saint-Père et de Ceaux)
- Consulter vos factures
- Payez en ligne
- Consultez et modifiez vos données personnelles et familiales
- Et bientôt, inscrire vos enfants à la restauration scolaire et aux accueils périscolaires du matin et du soir des écoles publiques d'Avranches.



Élodie gère le portail famille

### Activer son compte

Chaque famille est invitée à activer son compte et mettre à jour son dossier. Le Pôle Ressources Éducation Enfance Familles de la ville d'Avranches et de la Communauté d'agglomération les valident ensuite pour que vous puissiez procéder à la réservation des activités. Des tutoriels vidéos vous guident étape par étape pour créer un compte. Si vous en aviez un sur l'ancienne base informatique du guichet unique, vos dossiers ont été transférés sur le nouveau portail. Vous avez reçu un email pour accéder à votre compte.

### Pôle Ressources Éducation Enfance Familles

Centre l'Esc-Halles  
24 place du marché, Avranches  
02 33 58 12 52  
periscolaire@avranches.fr

# PRAGMATISME ET AGILITÉ

## LES MAÎTRES MOTS DU BUDGET COMMUNAL

Décryptons le budget primitif voté pour 2023, avec Philippe Collet, adjoint aux finances et à la commande publique, et Sophie Lebreton, directrice générale adjointe des services. La Ville a trouvé un équilibre prudent entre le maintien de ses projets pour améliorer le cadre de vie des citoyens et les hausses de prix, de matières premières et de l'énergie notamment, liées à un contexte économique teinté d'incertitudes.



### 2023 : UNE ANNÉE DIFFICILE À PASSER POUR L'ENSEMBLE DES COMMUNES

La conjoncture actuelle offre peu de visibilité sur les mois à venir. La crise de l'énergie, l'inflation galopante, l'explosion du coût des matières premières, la guerre en Ukraine créent énormément d'inconnues. « Pour faire face à cette crise, on adapte notre capacité financière au contexte. Nous avons établi un budget pragmatique et nous allons le piloter de manière agile. Cela signifie que nous faisons des prévisions réalistes, sans aucun investissement qui nous mettrait en difficulté. », explique Philippe Collet. « Au fur et à mesure que les inconnues se lèveront, on adaptera les lignes de notre budget primitif. », ajoute Sophie Lebreton. Pour rappel, la ville d'Avranches vote son budget avant la fin de l'année précédente afin d'engager les projets directement au 1<sup>er</sup> janvier. Le budget 2023 a ainsi été voté lors du conseil municipal du 12 décembre 2022. La municipalité appliquera une décision modificative lorsque les comptes de l'exercice précédent (2022) seront arrêtés.

### DE BELLES OPPORTUNITÉS D'INSCRIRE LA VILLE DANS LA DURABILITÉ

« La gestion saine et rigoureuse des deniers des citoyens depuis de nombreuses années nous permet d'envisager un programme d'investissement 2023 ambitieux à hauteur de 3.5 millions d'€. Nous utiliserons cette enveloppe pour :

- Investir dans une ville solidaire, citoyenne et respectueuse de l'environnement,
- Offrir à nos citoyens un cadre de vie de qualité,
- Investir dans une ville attractive, culturelle et sportive,
- Protéger chacun et soutenir le milieu associatif.

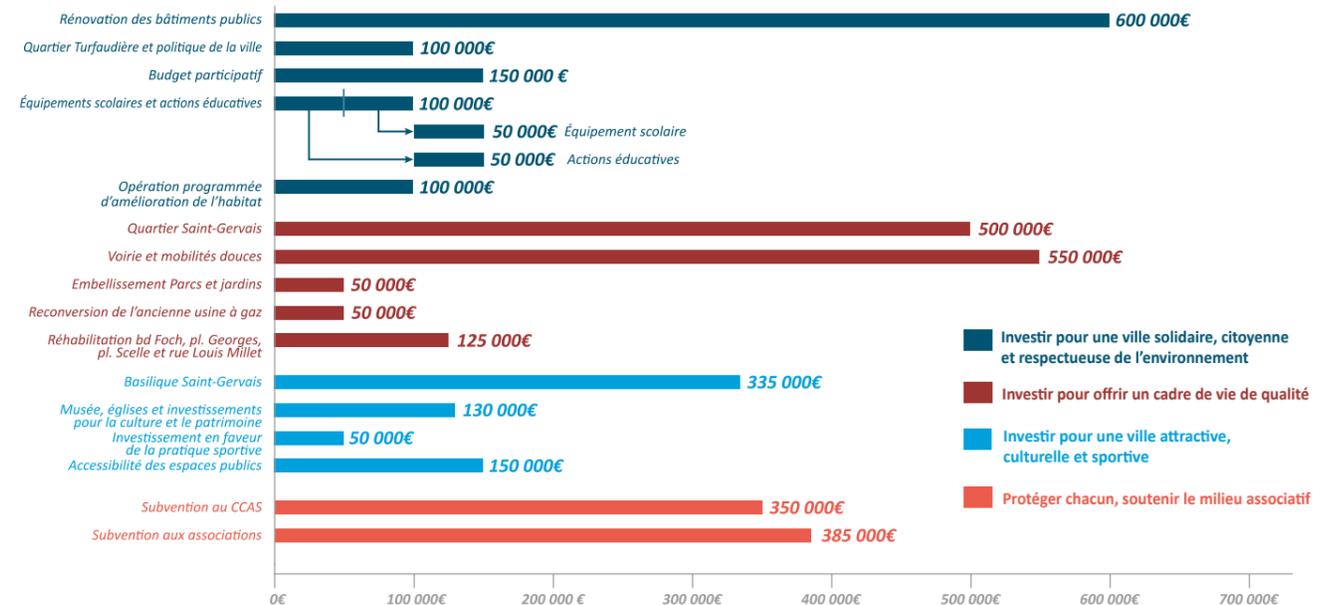
Notre objectif est d'inscrire la commune dans la durabilité. Malgré le contexte, aucun projet n'a été oublié ou annulé, nous n'avons pas établi un budget au rabais. Il n'y a aucune coupure, la planification sera seulement différente. » La ville d'Avranches réaffirme sa volonté de ne recourir ni à l'emprunt, ni au levier fiscal.

### QUELS INVESTISSEMENTS POUR 2023 ?

Comme le montre le graphique ci-contre, les orientations 2023 sont la rénovation des bâtiments, la voirie urbaine et les mobilités et le quartier Saint-Gervais.

- **Rénovation des bâtiments :** la commune poursuit les travaux énergétiques dans ses bâtiments communaux, dans le cadre de la sobriété, avec notamment la réfection de la toiture de l'école Pierre Mendès-France.
- **Voirie urbaine et mobilités :** désormais, tous les travaux sont pensés pour intégrer la question des réseaux enfouis, la place du piéton, la mobilité du cycliste et la place de la voiture.
- **Quartier Saint-Gervais :** sa transformation débutera par des fouilles archéologiques, obligatoires en raison de la présence de vestiges, et par la rénovation des extérieurs de la basilique. Dans un deuxième temps, le quartier fera peau neuve : plus aéré, plus végétal, ce quartier historique d'Avranches sera métamorphosé afin que le piéton y ait toute sa place.

### LES ORIENTATIONS DU BUDGET 2023



Priorités du budget 2023 : l'aménagement de la voirie avec prise en compte de toutes les mobilités et les travaux énergétiques sur les bâtiments communaux, dont la réfection de la toiture de l'école PMF.



Le quartier Saint-Gervais va se métamorphoser : cette maison sera rasée pour aménager un espace cohérent avec le reste du projet.

### ■ QUID DES TAUX D'IMPOSITION ?

La Ville a équilibré son budget sans modifier les taux communaux des taxes foncières, soit 45,11% pour le foncier bâti et 29,03% pour le foncier non bâti. « L'État nous communique notre base fiscale en avril, le taux d'imposition se confirmera donc à ce moment-là. », explique Sophie Lebreton.

### CHACUN SON TOUR

Comme certains postes de dépenses ont bénéficié de beaux investissements, les crédits qui leur sont dévolus s'avèrent moins importants que les années précédentes. À titre d'exemple, le budget voté en faveur de la pratique sportive est de 50 000 €, contre 300 000 € en 2022. En effet, comme ce fut aussi le cas en 2021, de grands travaux ont été réalisés en 2022, avec la réhabilitation complète du stade Clouet ou les éclairages des salles Vallaeys et du Tennis club. Dès lors, d'autres actions peuvent être prioritaires en 2023. C'est la politique du « chacun son tour » précise Philippe Collet.

### PROTÉGER CHACUN ET SOUTENIR LE MILIEU ASSOCIATIF

Les subventions versées aux associations restent inchangées, soit 385 000€. Malgré un contexte compliqué, la Ville démontre son soutien financier au milieu associatif. En parallèle, elle accompagne les associations par un appui technique, administratif ou en moyens humains. La subvention versée au Centre Communal d'Action Sociale est portée à 350 000€ pour 2023 contre 315 600€ en 2022. Cette somme est destinée à piloter l'ensemble de l'action sociale de la commune avec un accompagnement des personnes confrontées aux aléas de la vie.



## LA RÉHABILITATION DE L'ANCIENNE USINE À GAZ EST LANCÉE

La reconversion du site de l'ancienne usine à gaz a bien avancé : depuis janvier, les entreprises s'occupent des parties souterraines. Entre temps, la question de l'avenir du site est déjà posée : les habitants seront invités à participer à l'écriture de la nouvelle histoire de cet espace.

Les deux premières phases du chantier sont terminées : d'abord les études préalables, les essais et le défrichage, ensuite la démolition des structures hors sols (la maison Engie, les bâtiments de l'usine et le mur d'enceinte), le désamiantage des vestiges, le tri des débris et l'acheminement des déchets vers les différents centres de traitement. Cela s'est déroulé dans une coordination étroite, car un des enjeux de ce site, c'est la place. Elle est très limitée : « Les entreprises l'ont bien anticipé », se félicite Romain Dumur, chargé des opérations pour l'Établissement Public Foncier de Normandie.

### L'ÉTAPE EN COURS : CE QUI EST ENTERRÉ

Dès la rentrée, le travail sur le milieu souterrain a débuté. Nicolas Hubert, chef de projet chez Ginger Burgeap, nous explique la suite :

« Il reste les fondations, des restes de structures enfouies et des anciennes fosses qui servaient à l'usine. Nous devons maintenant les excaver et évacuer les sols les plus impactés par les polluants. De plus, comme actuellement le terrain est disposé sur trois paliers, nous allons procéder à un reprofilage pour avoir une pente douce afin, ensuite, de préparer le site à accueillir le traitement par les plantes et les installations pour le sparging-venting. »

### • Le sparging-venting ?

« Une partie des sols, les nappes d'eau, sont polluées par des composés volatils de type hydrocarbures. L'objectif est de les faire remonter en surface pour qu'ils soient captés puis traités. Pour cela, des machines soufflent dans l'eau et font remonter ces gaz qui sont récupérés par un système d'aspiration et traités

grâce à des filtres à charbon actif. L'installation devrait rester en place un an. »

### • Le traitement par les plantes

Les sols en surface moins impactés, seront eux traités par des plantes spécifiques qui resteront sur du long terme. Avant que celles-ci ne soient installées, il faut leur assurer une fondation en mille-feuille, avec une alternance de couches drainantes qui laissent passer les eaux et de couches étanches qui permettent de contenir les polluants résiduels au droit du site. En contrebas du terrain, un bassin de collecte des eaux sera installé. L'eau y sera pompée et réinjectée pour arroser les plantes. L'eau sera donc, au fil des cycles, de plus en plus propre. Les plantes seront installées hors des anciennes zones bâties. Le long du chemin de la Boutonnière, ces dernières seront à aménager par la Ville dans un second temps.

## Quel avenir pour ce site ?

Après consultation, la Ville a mandaté l'atelier de paysage et d'urbanisme Zenobia d'établir le devenir du site, avec le groupe Micro Humus et Inge Infra. Il devra ouvrir le site sur la ville, tout en tenant compte de son historique, afin de le valoriser comme modèle de reconversion. La Ville souhaite que le cabinet implique les habitants dans cette réflexion.

### • Ouvrir le site sur son territoire

Benoît Dumouchel, architecte paysagiste en charge du projet avec Lise Desceveux nous en dit plus. « Dans son histoire ancienne, l'usine, emmurée, était très fermée sur elle-même. Notre vision est qu'il faut ouvrir ce site sur son territoire, le reconnecter avec son voisinage, c'est-à-dire avec le Jardin des plantes mais aussi avec les lieux de culture voisins comme la Ferme du Petit Changeons. Il y a tout un univers assez naturel dans lequel cet espace peut s'inscrire et devenir un spot vert qui fasse lien entre tout ce qui l'entoure.

Bien sûr, il faudra composer avec les contraintes environnementales, car elles imposent différents éléments de mise à distance et de sécurisation. Nous créerons une histoire paysagère compatible avec ces contraintes. »

### • Les Avranchinains participeront

Fraîchement chargé de cette commande, le cabinet Zenobia entre en contact, en ce début février, avec la Ville pour mettre en place les phases de concertation, de réflexion et de propositions de scénarios. « Pour recueillir les souhaits, les idées et les avis des habitants d'Avranches, nous aimerions organiser deux types de rencontres », poursuit Benoît Dumouchel. « D'abord une rencontre sur site, durant une plage horaire assez longue.

Nous viendrions à plusieurs pour écouter, montrer des choses, échanger. Ce type de sitting assure une vraie rencontre citoyenne et permet de consulter différents publics. Ensuite, nous aimerions proposer à la Ville de faire du porte-à-porte. Nous l'avons fait il y a quatre ans et cela a permis de recueillir des avis qui ne sont pas spécialement exprimés dans des réunions publiques. C'est une technique qui donne des résultats vraiment intéressants. » Les modalités de ces rencontres et le calendrier sont à venir. Le processus de concertation ainsi que la phase d'aménagement du projet retenu s'étendra sur une certaine période, la finalité du projet étant prévue pour la fin de la mandature actuelle.

« Notre vision est qu'il faut ouvrir ce site sur son territoire, le reconnecter avec son voisinage, c'est-à-dire avec le Jardin des plantes »

Benoît Dumouchel



## L'ETP D'AVRANCHES ALLIE INSERTION PROFESSIONNELLE ET ACCOMPAGNEMENT SOCIAL

Depuis 1977, l'Établissement de Travail Protégé d'Avranches - Établissement et Service d'Accompagnement par le Travail (E.S.A.T.) accueille les personnes en situation de handicap afin qu'elles marient vie sociale et professionnelle, grâce à une structure qui offre des conditions de travail adaptées et à des solutions d'habitat personnalisées. Ainsi, l'ETP favorise l'insertion des adultes vers le milieu ordinaire.



Derrière l'ETP d'Avranches, se déclinent deux associations. La première est une entreprise adaptée, nommée Association Avranches Ateliers (A.A.A.) qui dispose d'un agrément de quinze salariés travaillant à la blanchisserie, supervisés par trois encadrants. La seconde est l'AAETPA, pour Association des Amis de l'ETP d'Avranches. Elle compte 120 travailleurs. Ceux-ci assurent des services aux entreprises et aux particuliers autour de multiples ateliers : métallerie, menuiserie, découpe en maroquinerie, assemblage de bourriches, conditionnement, floriculture, entretien des espaces verts et blanchisserie. Les principales entreprises qui bénéficient de ces services sont, pour la plupart, locales.

### DES MISES EN SITUATION PROFESSIONNELLES QUI FONT PASSERELLE

« Les installations qu'utilisent les travailleurs sont industrielles, voire similaires à celles des entreprises externes. En assemblage de bourriche, nous allons acquérir la même machine que celle que possède

l'entreprise Blanchet de sorte que certaines personnes puissent y travailler par la suite. », explique Nathalie Kane, qui a repris la direction de l'ETP le 1<sup>er</sup> octobre 2022.



« Depuis 1977, notre public a beaucoup changé, grâce au regard et à la place donnée dans notre société aux personnes en situation de handicap. Désormais, il sera rare qu'un travailleur nouvellement accueilli reste à l'ETP toute sa carrière. Néanmoins, la marche vers l'insertion en milieu professionnel ordinaire est encore haute. De nouveaux décrets sortent valorisant la place de la personne en situation de handicap et faisant évoluer ses conditions de vie. Nous œuvrons chaque jour pour que chaque personne puisse réaliser ses projets. »

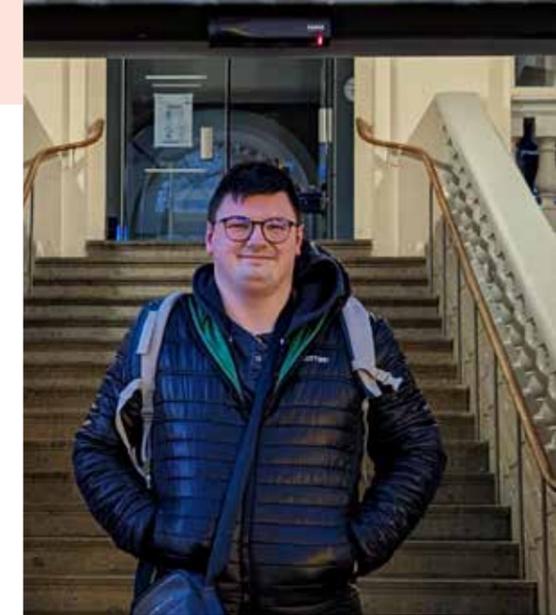
### UN ACCOMPAGNEMENT SOCIAL

L'ETP offre aussi à quelque 43 résidents des solutions d'hébergement en studios ou en chambres au sein du Centre d'Habitat et en logement en ville. Les travailleurs fatigables ou vieillissants qui travaillent à temps partiel disposent d'une Section Annexe de Centre d'Aide par le Travail (SACAT) : un espace d'accueil et de répit, où ils peuvent partager des activités de création artistique, des animations, des sorties, etc. Enfin, les personnes qui vivent à l'extérieur peuvent être aussi accompagnées sur le plan socio-éducatif en dehors de leur temps de travail. Une cinquantaine d'entre elles bénéficient d'un suivi par le SAVS (Service d'Accompagnement à la Vie Sociale). L'ETP porte, avec l'ETP de Saint-James et le CPFA de Granville, le Groupement (G.C.S.M.S.) qui régit le SAVS-AD.

**i** **Coordonnées :**  
**ETP Avranches,**  
60 rue de la Liberté,  
50300 Avranches  
☎ 02 33 89 21 30  
@ [etp@etp-avranches.fr](mailto:etp@etp-avranches.fr)

## MON REPORTAGE POUR LE DUO DAY

Bonjour je m'appelle Valentin Pays, je travaille en blanchisserie à l'ETP d'Avranches. Je me suis proposé pour la journée du Duo Day le 17 novembre dernier en tant que chargé de communication au côté du directeur de la communication de la ville d'Avranches.



Le principe du Duo Day est simple. Une entreprise, une collectivité ou une association accueille, à l'occasion d'une journée nationale, une personne en situation de handicap, en duo avec un professionnel volontaire. Au programme de cette journée : découverte du métier, participation active, immersion en entreprise. Cette journée représente une opportunité de rencontre pour changer de regard et, ensemble, dépasser nos préjugés. De nombreux services de la Ville avaient proposé d'accueillir des travailleurs de l'ETP. Cet événement est l'occasion pour les agents municipaux d'avoir une nouvelle vision et pour les travailleurs de découvrir de nouveaux horizons. D'autres perspectives en matière d'inclusion s'imaginent déjà dans les services municipaux et de nouvelles pistes d'avenir professionnel s'ouvrent pour les travailleurs handicapés. Voici les 5 autres binômes de travailleurs de l'ETP et d'agents de la Ville, leurs missions de la journée et leurs motivations à y participer.

Au service des sports, Steven, qui aime travailler en extérieur et connaît déjà le métier car il effectue ces travaux pour l'ETP, a débroussaillé les terrains de la Plaine de jeux avec Guillaume, qui a tout de suite accepté de participer au Duo Day par envie de faire découvrir son travail. François est agrafeur de bourriches à l'ETP et il a déjà fait le Duo

Day dans une école à Ducey l'an dernier. Il a voulu renouveler l'expérience cette année à Avranches. Pour l'entretien des locaux de l'école Pierre Mendès-France et la surveillance de la cour, Léonie et Katalyn l'ont accompagné car elles trouvaient ça bien d'accueillir quelqu'un de l'extérieur, de lui faire partager autre chose et de découvrir elles-mêmes ses activités de l'ETP.

Pose de tuteurs aux arbres à la Base Parisy, tonte du gazon au lotissement du Bois pépin et aux abords de la passerelle au-dessus de l'A84 étaient au programme de Mickaël. Exerçant déjà cette activité à l'ETP, il voulait voir comment ça se passe ailleurs pour entretenir les espaces verts. Antonin et Yohan, qui trouvaient intéressant d'encadrer et de transmettre, étaient contents d'accueillir quelqu'un d'autonome et qui connaît le métier. Flavien, agent de confection à l'ETP, voulait travailler en extérieur. Jacques, ravi de montrer à des jeunes travailleurs sympathiques autre chose que ce qu'ils connaissent déjà, l'a accompagné pour des travaux d'entretien de la voirie (pose d'un panneau pour une place, bouchage d'un trou sur la chaussée) et la pose de bornes dans le boulevard Foch. Comme dit Jacques, rendre service fait partie du métier. David et Christophe se connaissaient déjà car le second vient souvent voir le premier pour couper des tôles de la Ville à l'ETP.

David connaît déjà bien le métier et il a pu voir le résultat de son travail sur place, au Scriptorial (tôles coupées par lui à l'ETP pour la borne d'accueil) et utiliser de nouvelles machines. Entre la préparation et la soudure d'une rampe aux normes PMR pour l'école Parisy ou de ferrures pour les menuisiers, ce binôme a passé une très bonne journée.

En ce qui me concerne, j'ai adoré la journée du Duo Day avec Ludovic car j'ai pu découvrir ce qu'était un service de communication d'une mairie. Ça m'a permis de voir comment se passe l'information dans une ville en allant dans les différents bâtiments. J'ai pu voir l'envers du décor de la mairie d'Avranches, mais aussi suivre des événements en direct comme le remplacement des fenêtres de la salle du conseil, rencontrer les agents de la ville et leur poser des questions, faire des recherches d'informations, rédiger les publications et prendre des photos pour les réseaux sociaux de la Ville et partager cette aventure unique. Pour conclure, j'ai beaucoup apprécié ce Duo Day, de plus avec un très bon partenaire. Si on me le proposait à nouveau, je serais partant pour recommencer et aller voir plus loin si c'était possible. En tout cas, j'encourage tous les travailleurs qui sont handicapés à participer à cet événement pour découvrir ce que c'est de travailler dans un milieu ordinaire et de voir une nouvelle facette de la vie professionnelle.



## UN NOUVEAU DIRECTEUR À LA TÊTE DE L'ESC'HALLLES

Un vent de renouveau souffle sur le centre l'Esc-Halles : l'écriture du prochain projet global d'animation et le lancement de la réhabilitation de la Ferme de la Turfaudière coïncident avec l'arrivée de Vincent Gouin à la direction de l'Esc-Halles. Petit tour d'horizon en trois questions.



**Avranches Magazine :**  
**Vincent Gouin, qui êtes-vous ?**

**Vincent Gouin :** Je suis Manchois, je suis d'ailleurs né à Avranches et j'ai étudié au lycée Littré. Après un DUT en carrière sociale et une licence en management des services de proximité, j'ai entamé mon parcours professionnel comme conseiller en emploi, puis comme responsable associatif pour un public de personnes âgées et/ou handicapées. J'ai aussi fait de l'accompagnement individuel auprès de personnes en situation très fragile. J'allie donc expérience de terrain et développement de projet : je pourrai les coordonner avec du management dans cette nouvelle aventure qui débute avec l'Esc-Halles.

**AM : Le projet global d'animation, qu'est-ce que c'est ?**

**VG :** C'est un document qui compile toutes les actions que le centre l'Esc-Halles souhaite mettre en œuvre durant 4 ans. Il est co-construit avec les habitants, les partenaires, les acteurs du territoire. Toutes les actions y sont déclinées et détaillées. Il nous permet d'obtenir l'agrément "centre social" de la CAF (Caisse d'allocations familiale), une labellisation qui est gage de la qualité de notre action. Une de mes premières missions sera de piloter l'évaluation du dernier projet global d'animation, qui se terminait en 2022, et l'écriture du prochain, qui déploie notre action de 2023 à 2026.

**AM : La Ferme de la Turfaudière, que deviendra-t-elle ?**

**VG :** À la charnière entre Avranches historique et Saint-Martin des Champs, la Ferme de la Turfaudière est idéalement située sur un axe passant, très accessible.

Elle a vocation à apporter une réponse en tant que lieu d'activités à l'ensemble du territoire communal. Le bâtiment doit cependant être totalement réhabilité. L'architecte est choisi et nous rendra ses premières esquisses de projet au début du 2<sup>e</sup> trimestre 2023. Il rencontrera les habitants, les associations et les partenaires pour tenir compte de leur expertise d'usage. Les travaux ont pour but de permettre des économies d'énergie, mais aussi de faire de ce bâtiment un lieu modèle dans ce domaine.

POINT DE VUE D'EU

**THIERRY PENNEC,**  
adjoint à la cohésion sociale et à la citoyenneté



« Une belle dynamique de coordination des projets va donc se mettre en place, puisque nous pourrons travailler simultanément sur les projets et les nouveaux espaces, les mettre en adéquation. Nous portons tous l'idée de proposer mieux pour que toute personne qui désire vivre des temps de partage et de citoyenneté puisse choisir parmi les activités créatives, ludiques ou sportives proposées. »



## LES ARCHERS DES ABRINCATES

Bénéficiant d'un effectif stable d'environ 70 adhérents, le club de tir à l'arc Les Archers des Abrincates est bien actif sur la commune. Aurélien Esnault, qui en a pris la présidence en octobre 2022, à la suite d'Alain Turck, cible avec nous les temps forts de la vie du club.

### UN SPORT POUR TOUS

**Aurélien Esnault :** « La Fédération Française de Tir à l'Arc (FFTA) est très attentive à ce que la parité de cette pratique sportive soit atteinte, donc nous organisons des animations à destination des femmes. Le club assure aussi des temps de découverte en sport adapté. Enfin, nous voudrions mettre sur pied une initiation pour les plus jeunes. Nous commençons à avoir de très bons compétiteurs, cela pourrait en intéresser d'autres. »

### UNE BELLE COMPÉTITION POUR 2023

**A.E.** « Cette année, c'est à notre tour d'accueillir le Championnat départemental. Cette épreuve individuelle, en chrono tir, se tient le 5 février, à Sartilly. Elle est qualificative pour le Championnat de France. Le club planche sur toute l'installation : l'alignement des 28 cibles, la sécurité, la buvette et le greffe, c'est-à-dire l'espace dans lequel les arbitres vérifient que le matériel de chaque participant est conforme pour la compétition. »



Patricia Lesellier, vice-présidente, et Aurélien Esnault, président du club.



### UN ANNIVERSAIRE QUI APPROCHE

**A.E.** « En 2024, le club fêtera ses 20 ans d'existence. Nous planchons d'ores et déjà sur des animations pour le célébrer. Il y a plusieurs idées sur la table, c'est en réflexion. »

### LES COMPÉTITIONS ORGANISÉES À AVRANCHES

**A.E.** « Chaque année, nous organisons deux tournois. L'un en salle et l'autre en extérieur, sur le terrain

annexe au stade René-Fenouillère. Pour cette saison 2022-2023, la compétition en salle a déjà eu lieu les 17 et 18 décembre 2022. Exceptionnellement cette année, il n'y aura pas d'épreuves en extérieur, puisque nous accueillons le Championnat départemental. Il faut que nos bénévoles qui sont aussi des compétiteurs puissent souffler. Cela ne sera que partie remise pour 2024, année de notre anniversaire ! »

### JACKY NICOLAS, DOUBLE CHAMPION DE FRANCE

Jacky Nicolas, adhérent du club depuis de nombreuses années, a confirmé son titre de Champion de France en para tir à l'arc adapté les 2 et 3 avril 2022, à Mâcon. Cette victoire le qualifie d'office pour le championnat national de cette année.

Il a, par ailleurs, battu son record personnel de points lors du concours d'Avranches en décembre dernier. Jacky tire avec un arc dit "nu" c'est-à-dire sans viseur.



**i** Coordonnées : **Les Archers des Abrincates,**  
@ [abrincatem50@gmail.com](mailto:abrincatem50@gmail.com) **f** Archers des Abrincates



De gauche à droite, Marion Robert, Thomas Thieulent, Céleste Louis et Laurent Debieu

## LE KAYAK POLO AVRANCHINAIS SUR LE TOIT DE L'EUROPE

Nos équipes de kayak polo se sont illustrées, cette année encore, en décrochant des places de championnes et vice-championnes d'Europe. Certains joueurs sélectionnés en équipe de France ont également décroché des médailles d'or lors des tournois mondiaux. Marion, Céleste, Thomas et Laurent nous racontent le club, les tournois et les caractéristiques de ce sport.

### Marion Robert,

Joueuse en National 1 Dames et depuis 2017 en équipe de France

« Peu de villes ont une équipe féminine complète, alors qu'à Avranches, cela a toujours été le cas. On accueille souvent des joueuses isolées pour qu'elles puissent évoluer. Dans le club, il y a une grosse dynamique féminine. On joue ensemble depuis plusieurs années ; on a élevé notre niveau au fur et à mesure. Grâce au championnat national, on parcourt toute la France. »

### Thomas Thieulent,

Entraîneur ces 6 dernières années de l'équipe féminine, et joueur en National 1 Hommes

« C'est un sport avec un temps de pose très court : la période de compétition est très longue. De plus, il exige beaucoup de travail de musculation, de footing, etc.. En équipe masculine, on a fait un grand pas ; maintenant il faut le confirmer. »

### Céleste Louis,

Joueuse National 1 Dames et depuis 2016, en équipe de France

« Les Worlds Games ont été une expérience forte, un vrai événement à l'américaine. L'ambiance, l'engouement de la ville et de la population, c'était fou. Comme c'est les jeux mondiaux qui accueillent les disciplines non reprises aux JO, on a pu ressentir l'ambiance olympique des rencontres multi-sportives. C'est aussi un grand voyage qu'on n'aurait peut-être jamais fait si jeune sans le kayak polo. »

### Laurent Debieu,

Président du club et entraîneur du National 1 Hommes

« On a eu la chance de partir avec nos deux équipes, filles et garçons, et en plus, deux fois sur l'année. Les voyages ont été importants pour le club. Notamment celui d'Irlande qui a vraiment soudé les collectifs. En National 1 Hommes, nous avons enregistré des résultats inédits pour l'équipe. Elle n'avait jamais joué de Coupe d'Europe et elle atteint la 2<sup>e</sup> place, dès le premier essai. »

## LE PALMARÈS 2022

### NATIONAL 1 DAMES

- VAINQUEUR DE LA COUPE DE FRANCE
  - VICE-CHAMPIONNE DE FRANCE
  - VICE-CHAMPIONNE D'EUROPE DES CLUBS
- L'équipe est sélectionnée pour la Coupe d'Europe des clubs en Espagne en 2023.

### NATIONAL 1 HOMMES

- VAINQUEUR DE LA COUPE DE FRANCE
  - VICE-CHAMPIONNE DE FRANCE
  - VICE-CHAMPIONNE D'EUROPE DES CLUBS
- L'équipe est sélectionnée pour la Coupe d'Europe des clubs en Espagne en 2023.

### NATIONAL 3 HOMMES, CHAMPIONNE DE FRANCE.

### EN ÉQUIPE DE FRANCE

- 3 MÉDAILLES D'ARGENT AU CHAMPIONNAT DU MONDE, EN AOÛT, À SAINT-OMER
- 3 MÉDAILLES D'OR AUX WORLD GAMES, EN JUILLET, À BIRMINGHAM EN ALABAMA

### Coordonnées :

**Canoé-Club d'Avranches,**  
 ☎ 02 33 68 19 15  
 @ ckca50@wanadoo.fr  
 f Canoé-Club d'Avranches

Très exigeant, nous cherchons à nous dépasser, à prouver des choses, et surtout à gagner ensemble. Cela nous rend aussi très tolérant envers les autres. Il y a enfin une très belle envie de transmettre. Les nouveaux bassins, c'est un plus. On a le luxe de s'entraîner près de chez soi, dans des infrastructures que peu de clubs possèdent dans leur ville. »

# TOP DÉPART POUR L'ÉDITION 2023 DU BUDGET PARTICIPATIF

Le montant alloué a été voté : une enveloppe de 150 000 € servira à concrétiser les idées émises et élues en 2023 par les habitants d'Avranches. Le dépôt de ces idées est ouvert jusqu'au 26 février 2023.

## LE BUDGET PARTICIPATIF EN 2 MOTS

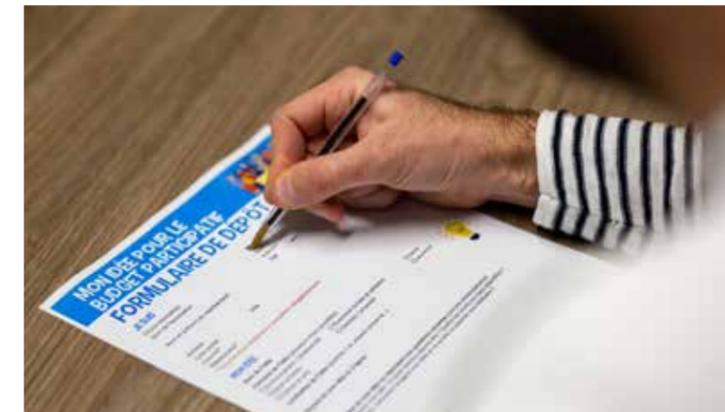
Il s'agit d'un dispositif reconduit chaque année par la Ville. Il offre aux habitants ou élèves d'Avranches à partir de 11 ans, la possibilité de proposer des projets d'investissements (dans la limite de 50 000 €), qui rendront Avranches toujours plus accueillante et agréable. L'appel à idée se tient en début d'année civile. Aucune limite n'est fixée au nombre d'idées qui peuvent être déposées par les porteurs de projet, tant qu'elles respectent les conditions de recevabilité.

## L'APPEL À PROJET EST OUVERT

Depuis le 23 janvier et jusqu'au 26 février 2023, tout particulier, seul ou en groupe, ou association avranchinaise loi 1901 peut soumettre son projet, au moyen du formulaire proposé au verso de cette page (ou recopié sur papier libre) déposé dans les deux mairies, au centre l'Esc-Halles, à l'Espace Mosaïque et au Centre Administratif de la Rampe d'Olbiche, ou envoyé par courriel à l'adresse : [budget-participatif@avranches.fr](mailto:budget-participatif@avranches.fr) L'idée soumise ne peut dépasser 50 000€ et doit servir l'intérêt général. L'investissement proposé doit relever des compétences de la commune et être techniquement réalisable en 2 ans. L'ensemble des conditions de recevabilité des projets sont développées dans le règlement intérieur du budget participatif téléchargeable sur le site [www.avranches.fr](http://www.avranches.fr). Lorsqu'elle aura vérifié la recevabilité des idées, la commission dédiée à l'étude des propositions dressera la liste définitive des projets qui seront soumis aux votes des habitants, aux environs de juin 2023.

## PLUS D'ÉLÈVES DANS LA COMMISSION

La composition de la commission a été modifiée : elle passe de 15 à 20 membres. Désormais, 10 élèves, contre 5 précédemment, représentent les établissements de l'enseignement public et de l'enseignement privé de la commune. Ces derniers sont des volontaires parmi les délégués de classe des collèges et lycées de la commune. Tout membre de la commission, élève ou citoyen, est engagé pour deux ans, soit deux éditions du budget participatif.



## DES NOUVELLES DES PROJETS 2021 ET 2022

### 2021

- Développer et réaménager l'aire de jeux de la Bourdonnière : **C'EST FAIT !**
- Sport pour tous - rénovation du plateau sportif René Fenouillère : **C'EST FAIT !**
- Structures sportives en extérieur : **C'EST FAIT !**
- Rénovation de l'aire de jeux du Jardin des plantes : **C'EST FAIT !**
- Skate parc : **CONCEPTION PARTICIPATIVE EN COURS, VOIR P. 15.**

### 2022

- Un p'tit coin de paradis : **RÉALISATION PRÉVUE À L'AUTOMNE 2023**
- Fresque murale et panier de basket design : **RÉALISATION PRÉVUE À L'ÉTÉ 2023**
- Avranches en histoire : **RÉALISATION PRÉVUE EN TROIS TEMPS : JUIN ET AUTOMNE 2023 PUIS PRINTEMPS 2024**
- Zones d'activité ouvertes : **RÉALISATION PRÉVUE AU PREMIER SEMESTRE 2023**
- Aménagement du square Becket pour tous : **RÉALISATION PRÉVUE AU PREMIER SEMESTRE 2023**
- Jeux sécurisés pour les enfants et agrès sportifs : **RÉALISATION PRÉVUE AU PREMIER SEMESTRE 2023**

# MON IDÉE POUR LE BUDGET PARTICIPATIF

## FORMULAIRE DE DÉPÔT



### JE SUIS

Une association

Nom de l'association

Nom et prénom du représentant

Adresse

Code postal

Ville

Courriel\*

Téléphone(s)\*

\*Courriel et/ou téléphone à compléter obligatoirement

Un particulier

Nom

Prénom

Âge ans

### MON IDÉE

Nom de l'idée

Domaine de l'idée (plusieurs choix possibles)

Environnement / biodiversité

Économie sociale et solidaire

Sport et loisirs

Déchets / propreté

Culture et arts

Santé

Jeunesse



Localisation de l'idée (quartier, rue, espace concerné...)

Résumé de mon idée en 2 lignes

Description de mon idée en répondant aux questions suivantes (joindre dessins/photos)

À qui s'adresse mon idée ? À quels besoins répond-elle ? Quel(s) est (sont) son (ses) objectif(s) ? Concrètement, comment j'imagine mon idée et ce qu'elle va apporter aux habitants ?

Coût estimatif de mon idée :

Retournez ce formulaire complété en version numérique à [budget-participatif@avranches.fr](mailto:budget-participatif@avranches.fr) ou déposez-le en version imprimée à l'accueil des mairies d'Avranches ou de Saint-Martin des Champs, du centre l'Esc-Halles, du Centre Administratif de la Rampe d'Olbiche ou à l'Espace Mosaïque...

Contact pour tout renseignement :

[budget-participatif@avranches.fr](mailto:budget-participatif@avranches.fr) ou 06.33.49.29.82

# ...AVANT LE 26 FÉVRIER 2023



## BUDGET PARTICIPATIF

# LE SKATE PARC : UN PROJET PARTICIPATIF ET COLLECTIF



Projet issu de l'édition 2021 du budget participatif, la rénovation du skate parc a fait l'objet d'une réunion publique le 9 novembre dernier, afin que les porteurs de projets et l'Atelier 360°, concepteur-réalisateur du futur équipement avranchin, échangent sur le choix de l'équipement. Aubry Ramillon, architecte concepteur de l'Atelier 360°, Teddy Lévêque et Blaise Roger, porteurs du projet, nous en disent plus.

Même si elle est devenue un projet plus large (d'un budget total de 250 000€, dont 117 000 € de subvention de l'agence nationale du sport), la rénovation du skate parc situé entre la rue des Mares et le boulevard Pasteur reste entre les mains des porteurs du projet initial. Ceux-ci discutent directement avec le concepteur de l'équipement.

Ce qui est assez inédit pour Aubry Ramillon : « J'ai souvent vu des mairies encourager des collectifs d'habitants à monter un projet de création de skate parc, mais cela aboutit rarement. C'est intéressant de voir la confiance que la municipalité d'Avranches a envers les porteurs de projets. Ce sont eux qui font les retours sur notre proposition, puisqu'en tant que pratiquant, ce sont eux qui ont l'expérience et donc qui peuvent dire ce qui convient ou non. » Lors de la réunion publique du 9 novembre, toutes les personnes, débutantes ou expérimentées, qui pratiquent le skateboard, la trottinette, le BMX ou le roller, ont pu exprimer leurs



© Atelier 360 - exemple de skate parc hors Avranches

envies et discuter des parcours existants. L'Atelier 360° en a tenu compte dans son esquisse de projet, rendue en janvier. « Différentes révisions peuvent avoir lieu jusqu'à l'établissement du projet définitif. Ensuite, la mise en route des travaux sera rapide, car l'entreprise chargée de les réaliser a déjà été choisie. », ajoute Aubry.

### UN ÉQUIPEMENT EN BÉTON LISSÉ

La bande de terrain qui appartenait à la Communauté d'agglomération a été rétrocédée à la Ville. 1100 m<sup>2</sup> sont donc disponibles. Le terrain se divise en deux zones. L'espace de pratique restera en partie haute, la partie basse fera office de parvis et de zone de sécurité entre la piste et le bord de route. « L'équipement sera en béton lissé, directement coulé sur le site. Il a l'avantage d'être moins bruyant et moins dangereux que des modules en métal qui peuvent rouiller ou se détériorer. », expliquent Blaise et Teddy. Le parcours sera adapté

aux débutants comme aux riders confirmés. Un aménagement paysager et du mobilier urbain feront de ce lieu, un espace convivial partagé entre pratiquants et spectateurs. « Quand les élèves des lycées et collèges voisins verront qu'il y a un nouveau parc, des jeunes reviendront vers la discipline. », assure Blaise. « D'ailleurs, à la réunion publique, le club de roller d'Avranches, qui n'était pas dans le portage du projet initial, était présent. Cela prouve que les gens sont intéressés de revoir un grand espace dédié revenir dans la ville. », ajoute Teddy.



© Atelier 360 - exemple de skate parc hors Avranches

## DU NEUF DANS LES COLLECTIONS DES MUSÉES

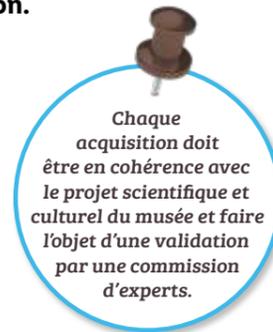
Chaque année, les collections des musées s'enrichissent d'acquisitions, issues de dons ou achetées par le Service des musées et du patrimoine. D'autres pièces s'offrent un coup de lifting, leur restauration ayant pour but d'améliorer la lisibilité de l'œuvre et de stabiliser leur état de conservation.



### Restauration

#### LES STATUETTES D'HENRI DELASPRES

Quinze petites sculptures en plâtre, du début du XX<sup>e</sup> siècle et réalisées par Henri Delaspre, sont revenues entièrement restaurées de l'Atelier Bonneau-Carminati. Pour certaines, un nettoyage suffisait, pour d'autres, il a fallu réaliser des comblements et des restitutions.



Chaque acquisition doit être en cohérence avec le projet scientifique et culturel du musée et faire l'objet d'une validation par une commission d'experts.

### Don

#### LE CORSAGE RÉALISÉ DANS UN DRAPEAU NAZI

Prêté en 2019 pour l'exposition « Avranches-Mortain. De la percée à la contre-attaque », puis offert à la Ville par Rémy Plaine, ce corsage est un objet exceptionnel. Ce vêtement a été confectionné dans un morceau de tissu taillé dans un drapeau nazi, après la guerre, lorsque les populations n'avaient que très peu de matières premières pour subvenir à leurs besoins.



### Restauration

#### LA MAIRIE D'AVRANCHES - LE MARCHÉ

Ce petit tableau anonyme est une des rares peintures du musée qui montrent Avranches au XIX<sup>e</sup> siècle : l'Hôtel de Ville juste après sa construction et avant la destruction des dernières maisons sur la place. Jauni et très abîmé, il a bénéficié d'une restauration lourde et est à nouveau visible.



### Don

#### LA PORTE DE PÉRIODE RECONSTRUCTION

Caractéristique de l'architecture de la Reconstruction à Avranches (période qui s'étend de 1949 à 1954), elle est issue d'un local commercial situé place Patton et a été donnée par le propriétaire. Elle a rejoint la salle Reconstruction du musée. Les huisseries de cette époque sont petit à petit remplacées et deviennent rares. Le Service des musées s'intéresse depuis plusieurs années aux objets et éléments de construction issus de cette période. Il cherche à les collecter pour enrichir ses collections.



### Don

#### UNE GRAVURE D'HENRI VOISIN

Les personnes qui adhéraient aux Amis du Mont Saint-Michel recevaient une gravure réalisée par l'un des fondateurs de l'association, Henri Voisin. Le musée conserve une série de ces gravures et vient d'obtenir l'une de celles qui lui manquaient. La généreuse donatrice a également offert une photo du Mont prise avant 1886, époque à laquelle la flèche ne se trouve pas encore sur l'abbatiale.

### Acquisition

#### PORTRAIT DE JEAN AUGUSTE DE BELLE ÉTOILE DU MOTET, MAIRE D'AVRANCHES

Ce nouveau portrait de Jean Auguste de Belle Étoile du Motet a été acquis lors d'une vente aux enchères. Signée très probablement de Louis Goubert, la toile, enrichie d'une inscription descriptive à l'arrière du tableau, montre le maire d'Avranches l'année de ses 50 ans, alors qu'il est en exercice et arbore ses décorations.



### Acquisition

#### SEPT ŒUVRES DE CYPRIEN LE VASSEUR

Six aquarelles et une huile sur carton du peintre Cyprien Le Vasseur, né à Avranches, viennent s'ajouter aux deux grands tableaux récemment exposés, le *Marché aux chevaux* et le *Marché aux cochons*. C'est une acquisition précieuse, car peu d'œuvres subsistent de cet artiste local.

## LA SALLE DU TRÉSOR SE REFAIT UNE BEAUTÉ

Les manuscrits du Mont Saint-Michel exposés au Scriptorial bénéficient d'un nouvel écrin. Sobriété, élégance et efficacité de la conservation ont été les mots d'ordre pour repenser la scénographie de la salle du Trésor.

Les nombreux aménagements, conçus par Christophe Berte et réalisés par l'entreprise Born scénographie, améliorent l'expérience de visite : à la hauteur des enfants et des personnes à mobilité réduite, les nouvelles vitrines offrent à tous une meilleure visibilité des manuscrits et des cartels de présentation. Grâce à leur forme, les ouvrages peuvent être observés dans leur intégralité. Les vitrines intègrent un dispositif de gestion du climat, ce qui a un double avantage : précision (et donc meilleure conservation) et limitation du bruit. Le visiteur est d'ailleurs désormais accompagné d'un fond musical pour admirer ces ouvrages exceptionnels.



## LA MUSIQUE MÉDIÉVALE DANS LES MANUSCRITS DU MONT SAINT-MICHEL

Un contenu des manuscrits montois avait jusqu'ici été peu exploité : les annotations musicales. Des experts ont étudié ces écrits et des musiciens professionnels ont réalisé des enregistrements. Le résultat s'écoute déjà au Scriptorial.

« Nous avons fait appel à Jean-François Goudesenne, chargé de recherche en musicologie à l'Institut de recherche et d'histoire des Textes (laboratoire du CNRS) pour se pencher sur les quelques manuscrits que la Bibliothèque possède et qui traitent de musique » explique Baptiste Etienne, responsable de la Bibliothèque patrimoniale d'Avranches. Au Moyen Âge, les partitions musicales sont retranscrites différemment et ne donnent pas certaines informations essentielles pour les jouer, comme le rythme. On ne peut donc produire qu'une interprétation. « L'instrumentiste Xavier Terrasa et des chanteurs professionnels ont enregistré les morceaux directement dans l'abbaye du Mont Saint-Michel. Ils ont ajouté des pistes sonores d'ambiance, comme le pas des pèlerins dans les escaliers ou des portes qui s'ouvrent et se ferment. » Ces enregistrements sont utilisés dans le nouveau parcours en audioguide du Scriptorial, ainsi que dans les bornes multimédias placées dans plusieurs salles du musée.

POINT DE VUE D'ÉLUE

**ANNIE PARENT,**  
adjointe à l'éducation, à la culture  
et au patrimoine

« Avoir la délégation culture et patrimoine, c'est travailler une matière vivante, jamais figée, mais au contraire en perpétuelle évolution, renouvellement, avec une équipe dynamique, tellement riche de compétences complémentaires, c'est enthousiasmant ! »



**DU MARDI AU SAMEDI, DE 14H À 18H**

Découvrez les nouvelles vitrines, les bornes multimédias et le parcours audioguidé agrémenté des musiques du Mont. Dans la salle du Trésor, remise à neuf, les manuscrits exposés changent tous les trois mois ; en février et jusqu'à la fin de l'exposition temporaire « Dragons, monstres et chimères... Quel bestiaire ! », retrouvez les monstres des ciels et des mers.

## LE MUSÉE EN PLEINE ÉVOLUTION

Les missions d'un musée sont la présentation au public des œuvres issues de ses collections, mais aussi leur étude, leur collecte et leur conservation. Actuellement, 15 000 objets sont conservés au musée, mais l'immense majorité le sont dans des réserves devenues inadéquates. Deux objectifs s'imposent : mieux valoriser et exposer ces collections méconnues et optimiser les réserves.

Créé par la Société d'archéologie, littérature, sciences et arts d'Avranches et Mortain et ouvert au public en 1838, le Musée d'Art et d'Histoire d'Avranches est l'un des premiers musées de Normandie. D'abord installé dans l'ancien évêché, actuel tribunal, il est détruit par un incendie en 1899. Reconstitué en 1910 dans le couvent des Ursulines, il est à nouveau détruit en 1944. En 1963, un troisième musée est aménagé dans l'ancienne prison de la ville. En 2002, cette institution obtient l'appellation Musée de France du Ministère de la Culture.

En août 2006, un second musée voit le jour : le Scriptorial. Principalement pensé pour la présentation des manuscrits médiévaux du Mont Saint-Michel, il valorise aussi une partie des collections du Musée d'Art et d'Histoire. Aujourd'hui, les collections municipales sont donc visibles dans le Musée d'Art et d'Histoire, de juin à septembre, et au Scriptorial.

Cependant, 90% de ces collections sont conservées dans des réserves devenues peu adaptées aux exigences de conservation.

### LE PROJET : VERS LA CRÉATION D'UN PÔLE D'ÉTUDE ET DE CONSERVATION DU PATRIMOINE

Tout naturellement, l'actuel Musée d'Art et d'Histoire a vocation à devenir un pôle d'étude et de conservation du patrimoine d'Avranches et de l'Avranchin. Un réaménagement des salles offrira de meilleures conditions de conservation tout en permettant un accès au public aux salles médiévales. Ce pôle de conservation et d'étude accueillera les chercheurs, les étudiants ou encore des restaurateurs afin de limiter les déplacements des œuvres les plus fragiles. Ce lieu, remarquable pour son architecture, sera également ouvert aux visiteurs lors de rendez-vous consacrés à la valorisation et à la conservation du patrimoine. Le Scriptorial, accessible toute l'année, devra intégrer dans un nouveau

parcours muséographique davantage d'objets des collections du Musée d'Art et d'Histoire.

### LES PROCHAINES ÉTAPES

En 2023, le service des Musées et du Patrimoine confiera à un prestataire spécialiste de la programmation muséographique, une étude de faisabilité ; celle-ci établira un diagnostic des lieux et déterminera les besoins en matière de réserves. À terme, au Scriptorial, une nouvelle exposition permanente sera proposée en définissant différents espaces autour des collections dans toute leur diversité (archéologie, ethnographie, arts graphiques, etc.) ; la population sera invitée à participer à cette réflexion. De ce nouveau parcours, une nouvelle offre de médiation et d'expositions temporaires sera proposée, en associant les acteurs éducatifs et associatifs, les partenaires institutionnels et les acteurs culturels.

Ce projet ambitieux doit être considéré comme une refondation du Musée d'Avranches.



## SES AUTRES DISTINCTIONS

### Violin Society of America :

- > certificat pour la qualité de son travail : pour un violoncelle en 2014, et pour un violon en 2016
- > en 2018 : double certificat pour un alto et certificat pour la sonorité pour un violoncelle

### Triennale de Crémone :

- > Finaliste en 2018
- > Finaliste en 2021

## CONSÉCRATION DOUBLEMENT DORÉE POUR UNE LUTHIÈRE D'AVRANCHES

La compétition internationale de lutherie de la Violin Society of America a sacré Fabienne Gauchet championne. Une double médaille d'or lui est attribuée pour le violon qu'elle présentait. Nous avons rencontré sa mère, Catherine Gauchet, pour retracer son parcours.

Originaire d'Avranches, Fabienne Gauchet réalise tout son cursus scolaire dans la commune. En parallèle, elle s'initie à la musique. « Nous l'avons inscrite à l'école de musique d'Avranches, dirigée à l'époque par Pascal de Saint-Jores. Il y avait une très bonne ambiance et une belle dynamique musicale. Elle a suivi les cours de Caroline Gaudin de Vilaine, jusqu'au diplôme de fin de 3<sup>e</sup> cycle. » Pour faire entretenir son violon, Fabienne se rend un jour dans l'atelier de Jean-Yves Tanguy, à Caen. Elle est séduite par l'ambiance qui s'en dégage : entre artisanat et musique, voilà un métier qui lui plaira. Le baccalauréat en poche, elle sait donc parfaitement bien ce qu'elle souhaite faire et se rend en Angleterre, à Newark, pour étudier la lutherie. « Le violoncelle sur lequel je joue est son travail de fin d'étude », confie Catherine, elle-même violoncelliste.

Diplômée, Fabienne réalise ensuite quelques stages, travaille un an à Calgary et s'investit dans des missions de bénévolat de lutherie à Cuba. Puis, durant 15 ans au sein du prestigieux atelier de Wilder et Davis Luthiers, à Montréal, elle restaure des instruments et noue des contacts avec les musiciens. Elle acquiert toute l'expérience nécessaire pour se lancer seule et crée son atelier de fabrication en 2015. Elle concentre son travail sur les instruments du quatuor : le violon, l'alto et le violoncelle. Pour se faire connaître, elle participe à de nombreux concours

et obtient différentes reconnaissances. « En lutherie, le jury, composé de luthiers et de musiciens, évalue les instruments à l'aveugle. Il récompense deux choses, le travail du bois d'une part et le son d'autre part. Si un instrument est remarquable sur ces deux aspects, il reçoit un double certificat ou une double médaille. » En novembre 2022, Fabienne présente un violon inspiré d'une pièce de l'Italien Joseph Filius Andrea Guarneri, luthier du XVII<sup>e</sup>, au concours de la Violin Society of America. Parmi les 200 violons en lice, celui de Fabienne attire l'attention des jurés. L'instrument est remarquable par la qualité du travail de la luthière autant que pour sa sonorité. Elle reçoit une double médaille d'or : la reconnaissance est internationale. « Et maintenant ? Elle continuera à développer ses connaissances, à étudier de très beaux instruments et à perfectionner ses fabrications. »

POINT DE VUE D'UNE

**ANNIE PARENT,**  
adjointe à l'éducation, à la culture  
et au patrimoine



« Mettre à l'honneur le parcours remarquable de Fabienne Gauchet, c'est montrer que se laisser guider par sa passion, travailler (beaucoup), faire des choix judicieux peuvent être récompensés par une reconnaissance prestigieuse, ici internationale. C'est aussi rappeler qu'une initiation et un parcours suivi et motivant dans une école de musique dynamique peuvent déclencher ce type de vocation. Je sais la fierté de Catherine pour sa fille et je suis émue par celle qu'auraient eue Jean-René, son père, et Pascal de de Saint-Jores. »



# DU NOUVEAU DANS LA COLLECTE DES DÉCHETS

Dans l'hyper-centre d'Avranches, les déchets sont collectés en porte-à-porte. Ce ramassage, organisé par la Communauté d'agglomération Mont Saint-Michel - Normandie, est optimisé en 2023 : petit tour des changements à venir.

Une réflexion, engagée sur les tonnages collectés sur le territoire de la Communauté d'agglomération, a montré que deux jours de collecte n'étaient plus nécessaires. À partir du 1<sup>er</sup> avril 2023, la collecte en porte-à-porte des ordures ménagères chez les particuliers sera effectuée uniquement le mardi matin. Le ramassage des papiers et emballages hors verre, lui, continuera à se faire le mercredi matin, sans changement.

**i** Pour toute question relative à la collecte : contactez le service déchets de la Communauté d'agglomération à l'adresse [service.dechets@msm-normandie.fr](mailto:service.dechets@msm-normandie.fr) ou au 02 33 68 68 96.

Un doute, une question sur le geste de tri ? Consultez le guide de tri disponible en mairie ou sur le site <https://www.msm-normandie.fr/fr/> Vous y trouvez aussi les horaires d'ouverture des déchèteries de Saint-Jean-de-la-Haize et de Saint-Ovin. Les cartes d'accès sont à retirer en mairie ou à la Communauté d'agglomération.

A partir du 1<sup>er</sup> avril 2023 ! un seul jour de collecte des ordures ménagères : le mardi



Calendrier 2023 - Jours de collecte des déchets  
Secteur en porte à porte : Avranches - Le Val Saint Père

Janvier	Février	Mars	Avril
L M M J V S D 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31	L M M J V S D 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28	L M M J V S D 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31	L M M J V S D 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30
Mai	Juin	Juillet	Août
L M M J V S D 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31	L M M J V S D 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30	L M M J V S D 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31	L M M J V S D 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31
Septembre	Octobre	Novembre	Décembre
L M M J V S D 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30	L M M J V S D 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31	L M M J V S D 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30	L M M J V S D 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31

Pour tous renseignements : 02 33 68 68 96 ou [service.dechets@msm-normandie.fr](mailto:service.dechets@msm-normandie.fr)  
1 rue Maxime de Coniac 50240 Saint-James

Suivez-nous sur les réseaux sociaux :  
dechets\_msmn  
Service déchets  
Mont Saint-Michel Normandie



# COMPOSTER SES DÉCHETS À LA MAISON, C'EST POSSIBLE

Plus les particules sont fines, plus la décomposition sera rapide. Utilisez des déchiqueteurs, des broyeurs, ou des tondeuses pour réduire les fibres. Votre compost sera prêt d'ici quelques mois lorsqu'il aura un aspect homogène, une couleur sombre et une texture grumeleuse, fine et friable.

Le printemps est la bonne saison pour démarrer un compost et ainsi retirer les déchets compostables de nos sacs pour les transformer en or brun. Quelques gestes simples sont à respecter.

## OÙ L'INSTALLER ?

- Sur un terrain plat, légèrement ombragé, abrité du vent, directement sur la terre ou l'herbe.
- Si je n'ai pas de jardin, j'opte pour un lombricomposteur ou pour un composteur partagé avec d'autres riverains de mon quartier.



Un nouveau composteur partagé a été installé dans la vieille ville à la demande des habitants. Ils mènent désormais les actions nécessaires en autonomie pour obtenir un bon compost, qu'ils pourront ensuite récupérer s'ils le souhaitent.

## COMMENT L'ENTREtenir ?

Trois points sont à surveiller : la variation des apports, le maintien d'une humidité suffisante et l'aération.

**VARIER** : les apports en déchets verts, plus humides, et en déchets bruns, plus secs.

**ASTUCE** : faire sécher un déchet vert type gazon quelques jours sur un bout de terrain, pour en faire un déchet brun. L'intégrer au fur et à mesure et utiliser les surplus en paillis.

## MAINTENIR UNE HUMIDITÉ :

le compost a besoin d'eau pour que la décomposition débute et que les micro-organismes survivent. S'il est sur le point de se noyer, des odeurs désagréables s'en échapperont et le processus de décomposition ralentira.

**ASTUCE** : le bon ratio est 1/3 de déchets humides pour 2/3 de déchets secs de sorte à obtenir la même humidité que celle d'une éponge pressée.

**AÉRER** : l'air entre dans l'équation de la décomposition. Mélanger régulièrement les déchets amoncelés pour émettre les amas, relancer les fermentations et casser les couches de déchets trop similaires.

**ASTUCE** : mélanger du pourtour vers le centre, du haut vers le bas, sur une hauteur de fourche. Vider le composteur de son contenu puis le remplir à nouveau pour le mélanger totalement.

## OUI AUX :

### DÉCHETS DE CUISINE

- épluchures de fruits et légumes
- marc de café et sachets de thé
- coquilles écrasées (oeufs et fruits de mer)
- restes de fruits et légumes pourris, cuits, ou de repas

### DÉCHETS NON ALIMENTAIRES

- papiers absorbants : serviettes, mouchoirs, essuie-tout
- sciure, copeau, paille, foin
- écorces d'arbre
- vieille terre

### DÉCHETS DU JARDIN OU MÉNAGERS

- tailles de haies, feuilles mortes
- mauvaises herbes non grainées
- branchages de petites tailles
- algues

### ACTIVATEURS DE DÉCOMPOSITION

- orties fraîches
- terre

## ON TEMPÈRE L'APPORT EN :

- produits animaux : viande, poisson, produits laitiers
- huile de friture
- gazon
- pommes de terre flétries
- cendre de bois
- coton, lin, laine
- excréments d'animaux

## NON AUX :

- cartonnets et emballages plastique
- étiquettes des fruits
- boîtes d'oeufs en polystyrène
- végétaux contenant des substances toxiques
- végétaux qui se décomposent difficilement (thuya, résineux)
- grosses tailles ou branches non broyées
- matières fécales humaines
- cartons et papiers imprimés
- tissu
- sacs et poussières d'aspirateur
- mégots de cigarettes
- cendres de charbon, barbecue



**i** Tout est dit dans le **Guide du composteur**, consultable sur le site : <https://www.msm-normandie.fr/fr/>. Cliquez sur **Vie quotidienne**, puis **Gestion des déchets** et retrouvez de nombreuses fiches détaillées.

Si vous ne pouvez opter pour un composteur individuel, envisagez la solution collective avec vos voisins. Contactez le pôle biodéchets à l'adresse [compostage@msm-normandie.fr](mailto:compostage@msm-normandie.fr) ou au 07 64 18 06 37.



Camille Peschet et Virginie Leroy

## AVRANCHES, TERRITOIRE ENGAGÉ POUR LA NATURE

Avranches est labellisée Territoire Engagé pour la Nature (TEN). Cela signifie que, durant trois ans, la Ville s'engage à mener des actions en faveur de la biodiversité. Camille Peschet, adjointe déléguée à la prospective, à la transition énergétique et à l'adaptation climatique, et Virginie Leroy, chargée de missions Transition, nous expliquent cela.

Le label TEN (Territoire Engagé pour la Nature) est un dispositif créé par le Ministère de la Transition écologique. Il mobilise les collectivités pour qu'elles mettent en place des projets pour préserver la biodiversité. Avranches a obtenu ce label, fin 2021. « Nous ne partons pas de zéro, indique Camille Peschet, mais nous devons montrer une progression : un avant et un après les projets menés. Notre programme d'actions cible le renfort de la trame verte. »

**TRAME VERTE :** démarche qui vise à créer une continuité écologique pour qu'un animal puisse se déplacer et répondre à ses besoins sans être empêché par l'habitat humain.

### UN ENGAGEMENT SUR TROIS AXES

Les actions prévues s'articulent autour de trois sujets : d'abord la végétalisation des cours de récréation (voir p. 9), ensuite la gestion différenciée des espaces naturels. « Nos services appliquent déjà le plus possible le fauchage raisonné, mais nous souhaitons l'étendre à de nouveaux espaces naturels, et surtout réfléchir aux lieux où c'est le plus intéressant de l'instaurer, car il ne peut être fait partout ». La municipalité voudrait donc réfléchir à la végétalisation des différents espaces naturels, tels que le cimetière. Enfin, le renforcement des sentiers naturels. « Des lieux de promenade se sont créés de manière informelle, comme la Vallée de la Pivette. Nous voudrions les renforcer en

tenant compte des mobilités douces et conscientiser le promeneur, le rendre observateur. »

### UNE CHARGÉE DE MISSIONS TRANSITION

Précédemment Responsable du service des Espaces Verts et équipements sportifs, Virginie Leroy est désormais Chargée de missions Transition. Vigilance, accompagnement et conseil sont les maîtres mots de son nouveau poste. Au carrefour de tous les services qui œuvrent quotidiennement à la mise en place d'actions respectueuses de notre environnement, elle sera, entre autres, chargée de veiller au respect du décret tertiaire, par lequel la municipalité est tenue de diminuer ses dépenses énergétiques d'au moins -40% dès 2030.

### C'EST DE SAISON LES CHENILLES PROCESSIONNAIRES

De janvier à avril, les chenilles processionnaires du pin quittent leurs nids, placés dans les arbres et se déplacent en procession. Leurs poils urticants sont dangereux pour l'humain et les animaux. De plus, elles sont un véritable nuisible pour les pinèdes. Pour lutter contre cette infestation, il est recommandé d'appeler des sociétés expertes dès l'identification d'un nid dans les branches. Contrairement à la lutte frelons asiatiques, ces interventions sont à la charge du particulier. La mairie n'intervient que pour les arbres municipaux.



Vallée de la Pivette



Nid de chenilles processionnaires

## FACILITER LA CIRCULATION À VÉLO DANS L'AVRANCHIN

La ville d'Avranches a la volonté de travailler la question des mobilités douces sur ce mandat, notamment cyclables. Les conseillers municipaux Hervé Lainé et Germain Delalande, ainsi que Jérôme Chapalain, directeur du pôle Aménagements et cadre de vie, et Lucas Henry, chargé de projets Petites villes de demain pour Avranches à la Communauté d'agglomération, reviennent sur les avancées de cette année.

« Assez rapidement, deux constats ont été posés : d'abord, nous n'avions pas l'expertise sur la place à donner au vélo en ville, ensuite, la réflexion n'avait de sens que si nous tenions compte du bassin de vie, car de nombreux habitants des communes voisines viennent à Avranches pour le travail ou des activités de loisir. », indique Germain Delalande. « La municipalité a rencontré les mairies voisines pour les intéresser à cette réflexion et les convaincre de grouper les commandes d'étude et de maîtrise d'œuvre. C'est un mode de collaboration très intéressant et amené à se multiplier », ajoute Hervé Lainé. Saint-Senier sous Avranches, Ponts, Marcey-les-Grèves, Saint-Jean de la Haize, Saint-Loup et le Val-Saint-Père se sont donc engagées avec la ville d'Avranches, dans l'élaboration d'un schéma directeur cyclable commun, accompagnées par le cabinet BL Evolution.

### UN PLAN D'ACTIONS SUR 10 ANS

BL Evolution a mené des études en plusieurs phases, afin d'établir un diagnostic, puis un plan d'actions. Le diagnostic identifie les axes routiers dangereux, la fréquentation cyclable, la potentialité du territoire... Le plan d'actions, quant à lui, donne la stratégie à adopter pour répondre aux problématiques relevées par la précédente phase. Ces actions sont des préconisations d'aménagements cyclables, envisagées sur une période de dix ans, pour un budget de 1,5 million d'euros, afin d'aboutir à 40 km de pistes cyclables interconnectées dans Avranches et les communes limitrophes. Le travail de BL Evolution s'est poursuivi avec une phase pré-opérationnelle de formation des services techniques à la spécificité des aménagements de voirie en faveur du vélo et aux bons gestes en matière de pose de bornes de sécurité et de peinture.

Voie de la Liberté, les deux pistes cyclables qui étaient de part et d'autre de la route ont été rassemblées en une seule, plus large.



Le schéma directeur du vélo donne des préconisations pour aboutir à 40 km de pistes cyclables dans Avranches et les communes voisines.

### PHASER LES TRAVAUX

À court terme, la Ville favorisera les recommandations qui peuvent être mises en place rapidement. « À chaque projet de réfection d'une voirie, ce sera une petite alerte, nous en tiendrons compte. Par exemple, lors des travaux déjà prévus sur les réseaux d'eau potable et d'assainissement de la rue Chanoine Bérenger, nous vérifierons ce qui est préconisé pour le vélo. », explique Jérôme Chapalain. Les calendriers des travaux prévus par chaque commune seront étudiés pour phaser les aménagements et préciser les budgets.

Désormais, avec ce schéma directeur du vélo, la Ville et les communes voisines détiennent un outil sur lequel elles peuvent s'appuyer pour renforcer la sécurité des usagers des mobilités douces, mais aussi lorsqu'elles mènent des réflexions sur la circulation des voitures.

## AUTORISATION, DÉCLARATION, PERMIS... À QUI M'ADRESSER ?

**Certificat d'urbanisme, déclaration préalable de travaux, permis de construire, de démolir ou d'aménager : pour toutes ces demandes, le citoyen doit obtenir une autorisation délivrée par la commune avant d'entreprendre les travaux. Contacter le service Urbanisme en amont de son projet est gage de gain de temps pour la suite.**



Au sein du service Urbanisme et gestion du domaine public, Nathalie Lebarbey aiguille les propriétaires dans leurs démarches.

### LA MARCHE À SUIVRE

1. **Se rendre sur service-public.fr** puis **Accueil > Logement > Autorisation d'urbanisme** pour trouver le formulaire adapté à votre projet. Les sites [geoportail-urbanisme.gouv.fr](http://geoportail-urbanisme.gouv.fr) et [cadastre.gouv.fr](http://cadastre.gouv.fr) permettent, eux, de consulter le plan cadastral et les règlements concernés par chaque parcelle.
2. **Appeler le service Urbanisme et gestion du domaine public de sa mairie** pour être certain de remplir les bons cadres du CERFA, de joindre toutes les pièces administratives nécessaires et de connaître les règlements par lesquels votre parcelle et vos travaux sont concernés. Vous saurez aussi si l'Architecte des Bâtiments de France doit donner son aval.
3. **Mener les démarches renseignées et rendre son dossier**

La dématérialisation des démarches administratives laisse souvent croire aux usagers que s'ils appellent un service, ils s'entendront répondre « *tout est expliqué sur Internet* ». Pour les questions d'urbanisme, c'est tout l'inverse ! Certes, le site [service-public.fr](http://service-public.fr) les guide vers les bons formulaires, mais ceux-ci se veulent généraux : un seul CERFA convient à différents projets et contient dès lors plusieurs pages, et il est assez rare que toutes doivent être complétées par le déclarant. De plus, les législations peuvent se cumuler : code de l'urbanisme, code civil, code de l'environnement ou encore code de la construction et de l'habitation. Quelle marche à suivre pour y voir clair directement ?

### LE GNAU, pour Guichet Numérique des Autorisations d'Urbanisme

Pour faciliter le dépôt de demande d'urbanisme, l'usager dispose, depuis le 1<sup>er</sup> janvier 2022, d'un portail numérique accessible 7 jours sur 7, 24 heures sur 24. Il n'est pas obligatoire d'y recourir, les services communaux continuent de traiter les demandes envoyées par courrier papier, dans les mêmes délais. Néanmoins, comme les dossiers sont numérisés et partagés entre tous les acteurs de l'instruction, l'usager économise du temps, des déplacements, des frais d'envois et d'impressions multiples.

### Permanence bimensuelle avec l'Architecte des Bâtiments de France

Sur inscription obligatoire auprès du service Urbanisme, il vous est possible de discuter de votre projet directement avec l'Architecte des Bâtiments de France. Si votre dossier est connu, son traitement par l'UDAP (Unité Départementale de l'Architecture et du Patrimoine de la Manche) prendra moins de temps.



## CHANTIERS EN COURS ET À VENIR POUR CE PRINTEMPS

### LA RÉNOVATION DU CENTRE TECHNIQUE MUNICIPAL (CTM)

Le service Bâtiments de la Ville poursuit les travaux de réhabilitation des bâtiments municipaux dont la rénovation du CTM. Seuls les travaux de finitions sont à réaliser pour achever le premier étage alors que l'isolation du second étage se termine.



Le manège dans lequel les services techniques abritent leur matériel est bien connu. Mais connaissez-vous aussi le bâtiment qui accueillent les bureaux du CTM ?

### DES MASSIFS REMODELÉS

Alors que les agents travaillent à la réhabilitation des logements proposés par le Foyer de la Baie (deux chambres par mois), le service des Espaces verts planchera, quant à lui, en ce début d'année, sur un projet de remodelage des espaces autour du Foyer de la Baie, notamment du potager et des massifs. Le service se réapproprie aussi peu à peu le secteur de Manche Habitat et remodelera notamment les massifs autour de la Métairie.



Les massifs autour de la Métairie

### DU NEUF AU JARDIN DES PLANTES

Un gros chantier attend le bassin rond de la cascade car, malheureusement, il y a des fuites. En contrebas du belvédère, un abri a été créé et peut accueillir des animaux comme le mouton Avranchin. Les clôtures et la végétalisation du pré sont également prêtes.



Le potager du Foyer de la Baie fera l'objet d'un remodelage par le service des Espaces verts.

### DES PIÈGES POUR LUTTER CONTRE LES CHENILLES PROCESSIONNAIRES

Les agents des Espaces verts déploient diverses techniques afin de préserver les arbres municipaux. Ils posent des pièges à collerettes autour des troncs pour que les chenilles tombent dans des sacs et y fassent leur chrysalide. Ils accrochent aussi des nichoirs pour les mésanges, qui mangent les chenilles et assurent donc une lutte naturelle et respectueuse de la chaîne alimentaire.



Piège à chenilles processionnaire



Nid pour mésange



Le Jardin des plantes : un abri pour les animaux a été créé.



# RETOUR EN IMAGES RÉTROSPECTIVE 2022



**JANVIER** Comme en 2021, situation sanitaire oblige, les bons vœux sont à nouveau adressés à distance en 2022.



**MARS** Avranches et ses habitants expriment leur amitié et leur solidarité avec la population ukrainienne.



**MAI** Les nouveaux bassins de Tirepied accueillent les championnats de France de kayak polo, avec une 1<sup>re</sup> place pour les Avranchinaises.



**FÉVRIER** Le premier projet issu du budget participatif voit le jour dans la Vallée de la Bourdonnière.



**AVRIL** Créatures fantastiques, monstrueuses et fabuleuses envahissent le Scriptorial.



**JUIN** Après deux années quasi blanches liées au COVID, la Fête de la musique est enfin de retour.



**JUILLET** Concerts, grillades et feu d'artifice pour célébrer la Fête nationale sur la place Carnot.



**SEPTEMBRE** Les athlètes avranchinais sont honorés lors de la cérémonie des Sportifs de l'année.



**NOVEMBRE** Valentin et 5 autres travailleurs de l'ETP travaillent en binôme avec des agents municipaux lors du Duo Day.



**AOÛT** Une équipe avranchinaise remporte la Baie Ball Cup sur le plateau Fenouillère rénové.



**OCTOBRE** Alors que, depuis la rentrée, tous les écoliers comme les résidents du Foyer de la Baie et de la Cité d'Automne profitent des bons petits plats du chef et de son équipe, la cuisine centrale est officiellement inaugurée.



**DÉCEMBRE** Concerts, spectacles, ateliers et illuminations au programme des fêtes de fin d'année.



**SHIVA**

Virginie Berny, responsable d'agences Shiva Normandie, ici à Avranches a à cœur de proposer aux particuliers des services efficaces et sur-mesure de ménage et repassage à domicile, qu'ils soient réguliers ou occasionnels.

✉ 12 pl. Patton **f** SHIVA Manche - Ménage & Repassage à Domicile  
☎ 02 33 48 91 53 🕒 du lundi au vendredi : 9h-18h30



**TRATTORIA PATTON**

Sur place, ou à emporter sur l'appli Sacré Armand, Olivier Laborie, dit Billy, propose une cuisine traditionnelle et/ou d'inspiration italienne dans l'ancienne pizzeria rebaptisée trattoria, avec tous les midis des formules du jour.

✉ 20 pl. Patton 🌐 www.trattoria-patton.eatbu.com ☎ 02 33 68 14 15  
🕒 Du mardi au jeudi : 12h-14h & 19h-21h30, vendredi et samedi : 12h-14h & 19h-22h



**BATTLE X GAMES**

Roderik Lavarde a transformé l'ancien Midas en un insolite complexe de loisirs : dans ce bar l'ambiance rock et métal, vous êtes accueillis par Cassandre pour lancer des haches, jouer au tactical laser game ou encore au billard.

✉ 9003 D, av. de la Gare Montcreton **f** Battle X Games ☎ 06 77 28 86 53  
🕒 Mercredi : 13h-22h, jeudi 17h -23h, vendredi 17h - minuit, samedi : 13h-2h, dimanche : 13h-17h



**BURGER KING**

La chaîne de fast-food, bien connue, a désormais son pied à terre à Avranches dans laquelle elle propose ses traditionnels burgers et milk-shakes, sur place, en drive, en livraison.

✉ Zone de Montcreton, rue de la Gare ☎ 02 61 69 07 60  
🌐 burgerking.fr 🕒 Tous les jours de 11h à 22h - Service drive jusqu'à 23h



**CUISINELLA**

Sandrine Chauvel et son équipe sont à l'écoute de vos envies et vous aident à développer votre projet d'aménagement intérieur, grâce à une large gamme de mobilier et d'électroménager (cuisine, salle de bain, bibliothèque...).

✉ 2 Parc de la Baie Le Grand Chien **f** Cuisinella Avranches  
@ contact@cuisinella-avranches.fr ☎ 02 33 07 38 65  
🕒 Du lundi au vendredi : 10h-12h & 14h-19h, samedi : 10h-12h & 14h-18h



**CRAZY PIZZA**

Wadou Ousseynou vous livre gratuitement à domicile ou au bureau des pizzas, du tex-mex, des paninis, des salades, des croque-monsieurs, ainsi que des glaces et des desserts. Vous pouvez aussi prendre à emporter.

✉ 14 pl du marché ☎ 09 81 82 46 67 🌐 crazypizza.fr  
🕒 Lundi, mardi, jeudi et dimanche : 11h30-13h45 et 18h-22h, vendredi : 18h-23h, samedi : 11h30-13h45 & 18h-23h.

**AVRANCHES - SAINT-MARTIN  
RÉSOLUMENT TOURNÉE  
VERS L'AVENIR**

**AIMONS AVRANCHES & SAINT-MARTIN !**

Groupe majoritaire

Nous avons voté en décembre un budget ambitieux pour le développement continu de la ville. Budget ambitieux car nous gardons le cap de nos investissements pour une ville solidaire, citoyenne et respectueuse de l'environnement, pour offrir aux citoyens un cadre de vie de qualité, pour une ville attractive, culturelle et sportive, pour protéger chacun et soutenir la vie associative. Tout ceci est réalisé sans toucher à nos taux d'imposition.

À ce titre, quoi de plus emblématique que l'effort mené pour l'école : équipements modernes et performants, agents investis, restaurant scolaire en régie, des projets pour les cours de récréation.

Les résultats du recensement 2020 qui viennent d'être publiés récemment, conforte l'engagement de notre groupe et précédemment, celui des équipes municipales des villes historiques d'Avranches et Saint-Martin des Champs en faveur de l'habitat. Cinquième ville du département, Avranches est la seule parmi les communes importantes à connaître une dynamique positive entre 2014 et 2020 pour atteindre 10 277 habitants. Le développement de logements privés, l'opération programmée d'amélioration de l'habitat (OPAH) en cours depuis 2021, une volonté claire d'occuper le parc de logements sociaux, vise à poursuivre cette évolution. Ce n'est pas moins de 17 logements nouveaux qui vont être livrés en mars.

Février, c'est le mois du budget participatif. À vos projets !

Avranches est labellisée « territoire engagé pour la nature » et à ce titre va mener de nombreuses actions en faveur de la biodiversité durant les trois prochaines années.

Les musées se modernisent et nous vous invitons à venir découvrir la nouvelle salle du Trésor au Scriptorial, plus élégante, plus majestueuse.

Pendant que l'opposition philosophe, nous agissons pour les habitants d'Avranches, pour notre développement, pour l'avenir, pour faire d'Avranches une ville toujours plus attractive.

**« TOUT HOMME QUI A DU POUVOIR  
EST PORTÉ À EN ABUSER »**

**AVRANCHES SAINT-MARTIN DES CHAMPS,  
C'EST VOUS**

(Guénaël HUET, Franck BOUFFIGNY, Christophe JARDIN, Régine JONCHERE, Caroline MARIE, Jean-Paul RANCHIN, Laurence TIRARD).  
avranchesavecvous@gmail.com

Montesquieu, dans « l'esprit des Lois » publié en 1748, ajoutait à cette formule : « Il va jusqu'à ce qu'il trouve des limites. »

Le texte a presque trois siècles, mais il résonne avec une forte acuité aujourd'hui à Avranches.

L'année 2022 a été particulièrement difficile et pesante pour notre ville qui a connu, comme la Communauté d'agglomération, une grave crise sociale et politique qui se poursuit et qui laissera, à n'en point douter, des traces profondes et indélébiles.

Jamais, dans l'histoire de notre ville, une telle situation ne s'était présentée.

On en a rapidement deviné les causes. Elles ont été confirmées et précisées au fil des semaines à travers les manifestations des agents et les déclarations des élus qui, tous, ont dénoncé le climat malsain créé et entretenu par l'attitude du maire, président de la Communauté d'agglomération et par quelques-uns de ses proches.

La suffisance et le mépris ont accompagné et accompagnent encore, ont aggravé et aggravent encore l'abus de pouvoir tel que Montesquieu le décrivait en son temps.

Nous formons des vœux, en sachant qu'ils resteront pieux, pour qu'à l'avenir, la modestie remplace la suffisance et que le dialogue remplace le mépris.

Nous formons également des vœux pour que, en cette période économique si difficile pour beaucoup, la ville d'Avranches choisisse la voie de la sagesse fiscale et n'augmente pas les impôts locaux de 7%, comme cela ressort du récent débat budgétaire.

L'opposition municipale fera des propositions afin que l'effort demandé au contribuable demeure supportable. Les élus du groupe « Avranches Saint-Martin, c'est vous » vous adressent leur meilleurs vœux pour cette nouvelle année, et espèrent qu'elle apportera à chacun d'entre vous, santé, bonheur et joie.

# Agenda

## FÉVRIER

### Salon Bien-être & Artisanat

Samedi 18 et dimanche 19 février, 10h-19h  
Salle Victor Hugo

Temps fort

### Fête du Jeu

Samedi 25 février, 10h-18h  
Salle Victor Hugo



### Ce fou de champignons

Mardi 28 février, 20h30  
Spectacle théâtral et musical  
Théâtre

## MARS

Temps fort

### 10km d'Auranches

Dimanche 5 mars  
Running - Stade Fenouillère

### Je suis une fille sans histoire

Mardi 14 mars, 20h30  
Seul en scène  
Théâtre



### Initiation à l'enluminure

Samedi 25 mars, 14h-17h  
Sur inscription au 02.33.89.57.00  
Scriptorial



### Portraits mères-filles

Vendredi 31 mars, 20h30  
Vernissage théâtralisé - Théâtre

## AVRIL



### Visite du Patrimoine de la reconstruction

Samedi 1<sup>er</sup> avril, 15h  
Sur inscription au 02.33.89.57.00  
Scriptorial



### Da Silva

Jeudi 6 avril, 20h30  
Concert  
Théâtre



### Les petits curieux

Samedi 15 avril, 16h & 17h  
Animation jeune public  
Musée d'Art et d'Histoire

Temps fort

### Salon de l'Habitat et Foire aux plantes

Samedi 22 et dimanche 23 avril, 10h-19h  
Vallée de la Bourdonnière



### Visite du Patrimoine en courant

Dimanche 30 avril, 10h30  
Sur inscription  
au 02.33.89.57.00  
Scriptorial

### Cérémonie en souvenir des Déportés

Lundi 24 avril  
Square Mainemer, 9h30  
Place Littré, 10h

## MAI



### Visite du Patrimoine en famille

Samedi 6 mai, 15h  
Sur inscription au 02.33.89.57.00  
Scriptorial

Temps fort

### Fête du Muguet

Dimanche 7 mai, 8h-18h  
Vide-grenier, repas, animations  
Vallée de la Bourdonnière

### Commémoration de l'Armistice de 1945

Lundi 8 mai  
Monument de Saint-Martin, 9h15  
Place Littré, 11h30

### L'Esc-Halles fait son show

Vendredi 12 mai, 14h  
Animations et spectacle  
Salle Victor Hugo

### Nuit des musées

Samedi 13 mai, 18h-minuit  
Ouverture gratuite en nocturne  
Sites patrimoniaux municipaux

### Memorial Day

Lundi 29 mai  
Cérémonie patriotique  
Monument Patton, 10h



## ET AUSSI...

### Monstres, dragons et chimères... Quel bestiaire !

Exposition jusqu'au 5 mars 2023  
Scriptorial



### Photographes d'Auranches

Exposition à partir du 8 avril  
Scriptorial



### Don du sang

Mercredis 1<sup>er</sup> et 23 mars,  
26 avril & 24 mai,  
10h-13h / 15h-19h  
Salle Victor Hugo

### Exposition de voitures anciennes

Dimanches 5 mars,  
2 avril & 7 mai,  
10h-12h  
Place Littré

### Brocante

Dimanches 5 mars,  
2 avril & 7 mai, 8h-18h  
Place Valhubert